



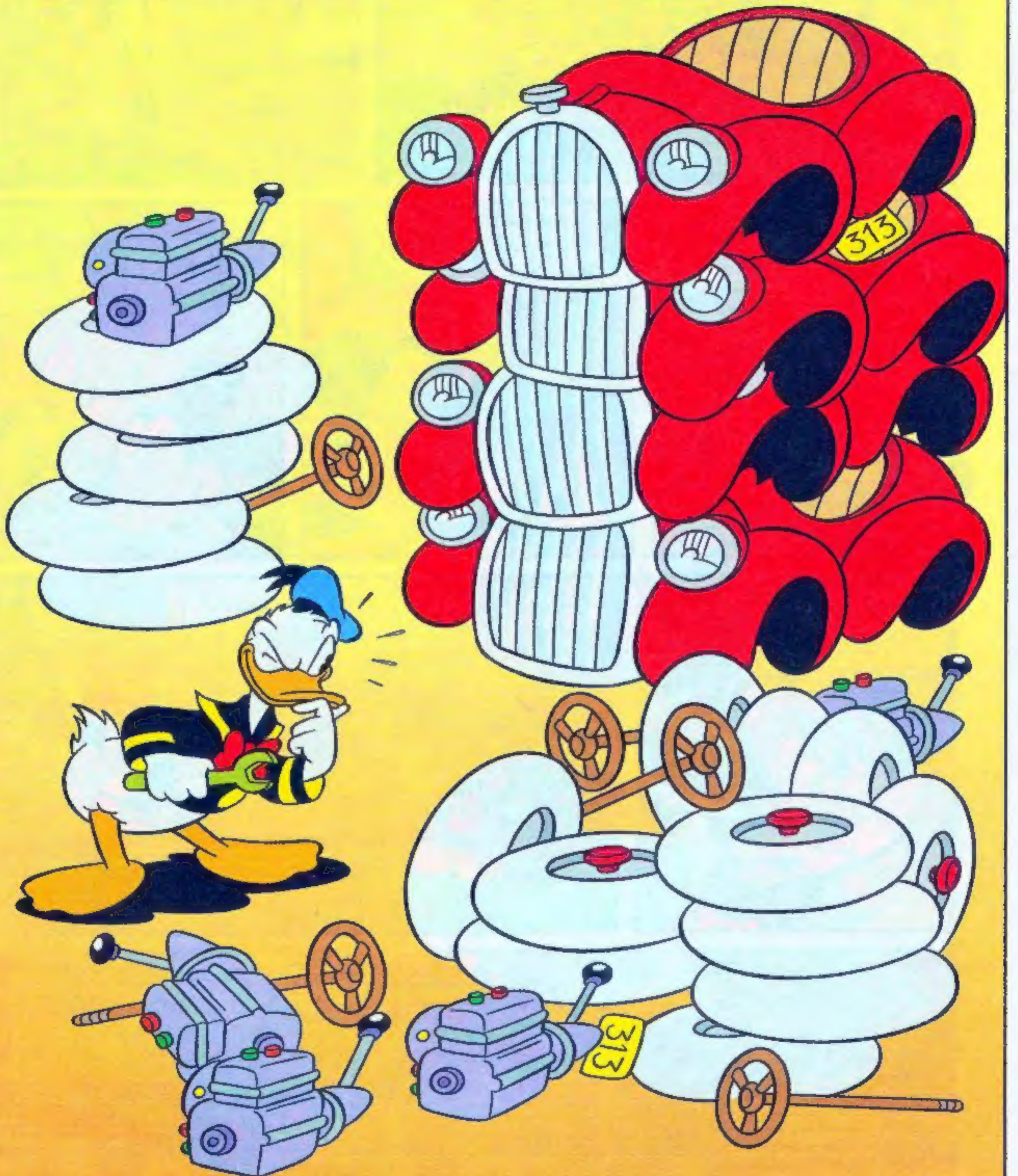




النهاية



هل تعرف كم سيارة صالحة للاستعمال يمكن لبطوط أن يصنع من هذه القطع التي أمامه؟

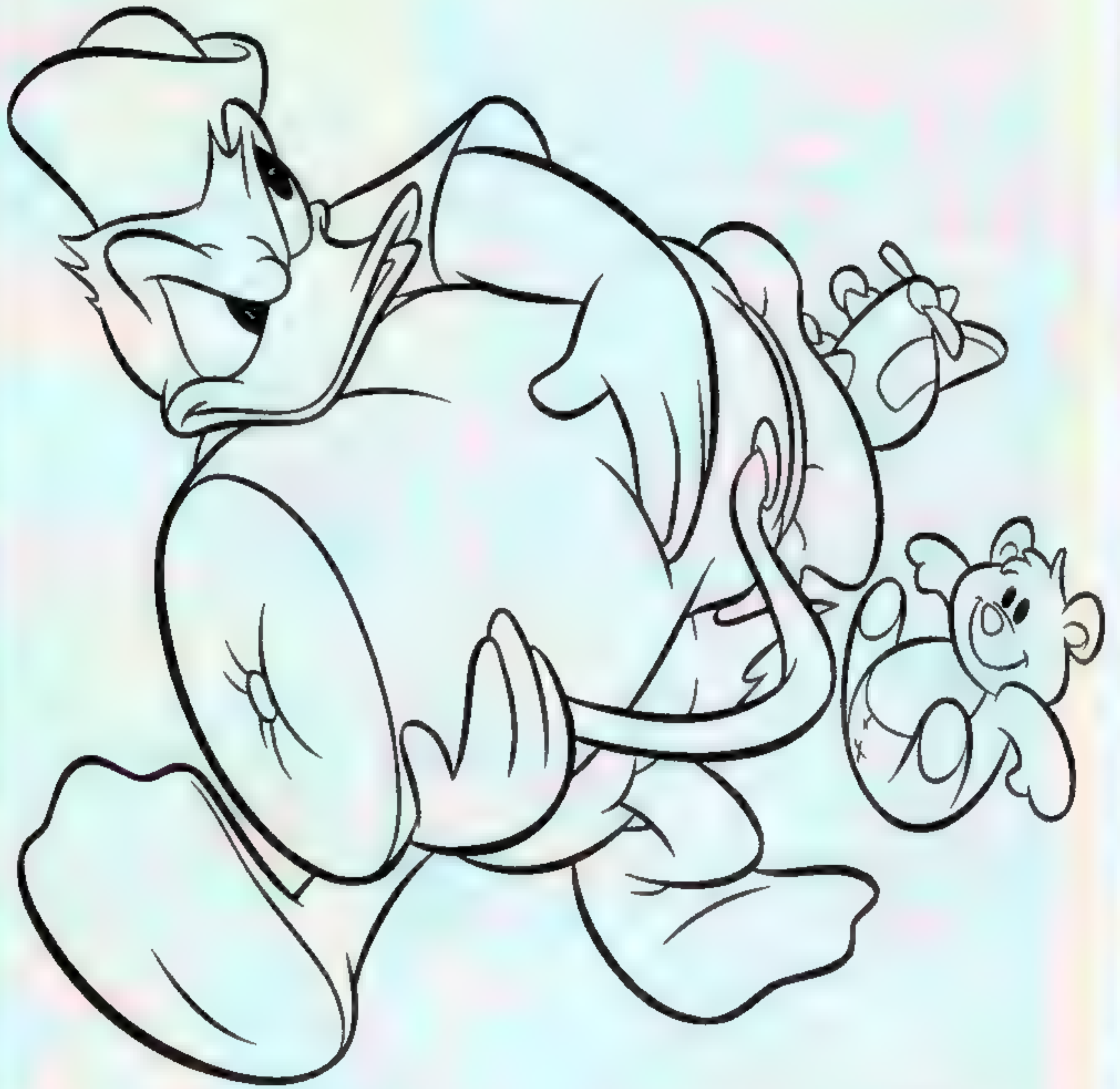


يمكن صنع ١٠ سيارات صالحة للاستعمال من هذه القطع التي أمامه.

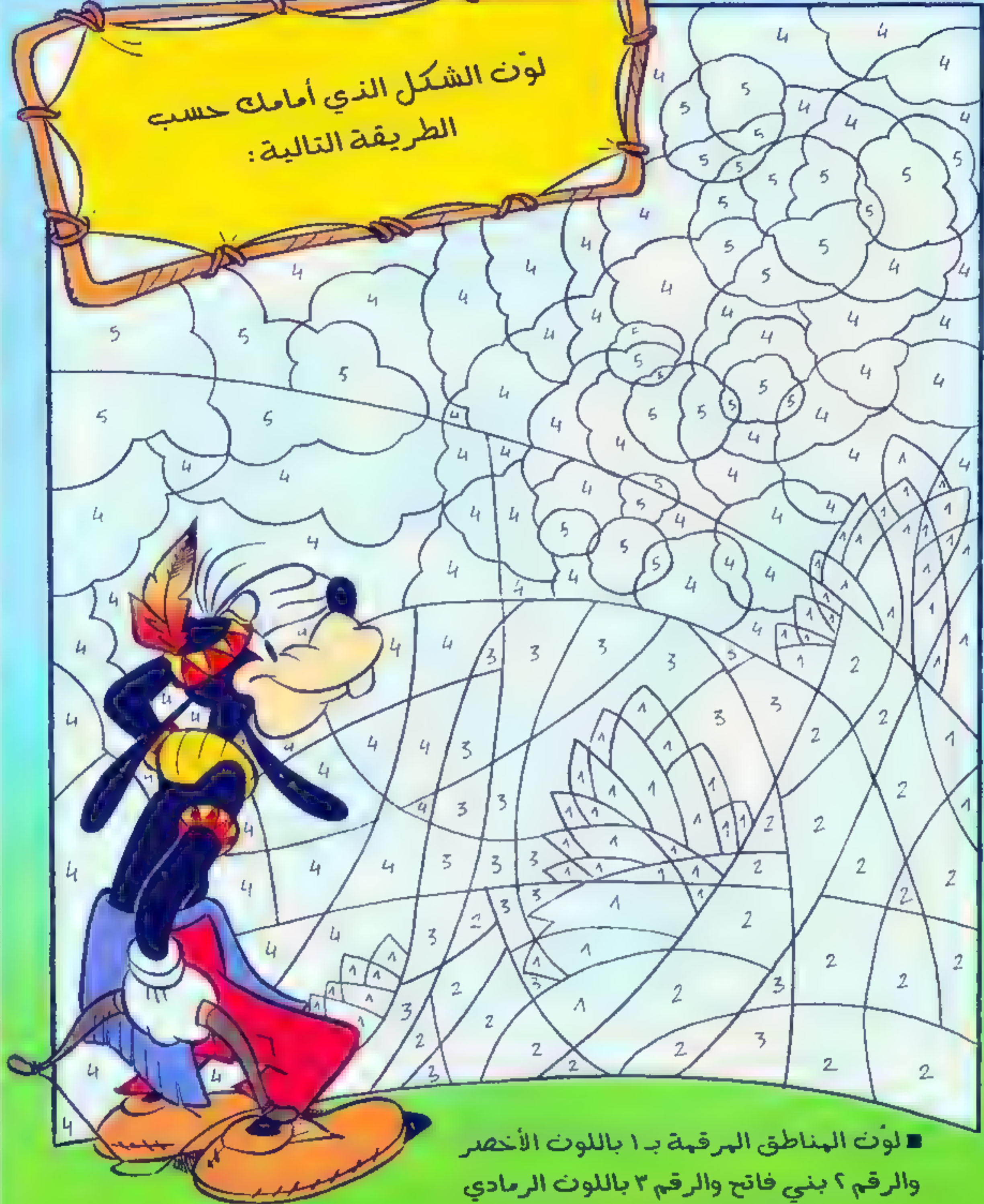


لغز ميكي





لوّن الشكل الذي أمامك حسب
الطريقة التالية:



■ لوّن المناطق الرقمية بـ ١ باللون الأخضر
والرقم ٢ بني فاتح والرقم ٣ باللون الرمادي
والرقم ٤ بالأزرق الفاتح الرقم ٥ بالأبيض
بعد أن تنتهي ستعرف إلى ماذا ينظر بندق

تصميم: ١٤٢٠ هـ

حل لغز ميكي

تذكر ميكي أنه رأى عبد الحلاق رورامة وكانت التاريخ فيها ١ أبريل.
يعني أن كل ما حصل في هذا اليوم كان بسبب كذبة ١ أبريل.





مسابقة الظلال



تعتمد هذه المسابقة على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

نتعرف في كل أسبوع على شخصية من شخصيات عالم ديزني من خلال أحد ممتلكاتها سواء آلات قطع ملابس، حقيبة، مرآة، سيارة، أو غير ذلك..



يضع شخصية عددنا هذا الطوق على رقبتة، وهو صديق وفي لميكى، يأخذه ميكى دوماً ليتنزها سوياً، وهو ينبج ليعبر لميكى عن مشاعره، ويهز ذيله مرحاً، هل عرفت من هو؟

إذا عرفت اسمك في البطاقات المخصص في الكوبون، ثم املا الكوبون بقية المعلومات المطلوبة، لا تنس أن يكون خطك واضحاً، ولا تنس أيضاً كتابة عنوانك الريدي الكامل في مكانه المخصص في الكوبون وعلى الظرف أيضاً. يجري السحب على ثلاثة أسماء، ويحصل الفائزون على جوائز حلوة. شخصية المسابقة في العدد ٥٣٢ كانت واحدة من التوائم الثلاثة: كركور، فرفور أو زورزور، فهم يسكنون في مدينة البط، وهم من أشبال الكشافة. هذه هي أسماء الأصدقاء الثلاثة الذين فازوا بمسابقة العدد ٥٣٢: حسام أبيس حسين من اليمن، نور الدين نور الدين من الإمارات، وأمل حسين علي من الإمارات.

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للبقيّة

قص الكوبون وأرسله ضمن مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:
"مسابقة الظلال" مجلة ميكى. ص. ب: ٣١٤١٤. أبو ظبي. الإمارات العربية المتحدة.

مسابقة الظلال - العدد ٥٤٠

اسم الشخصية:

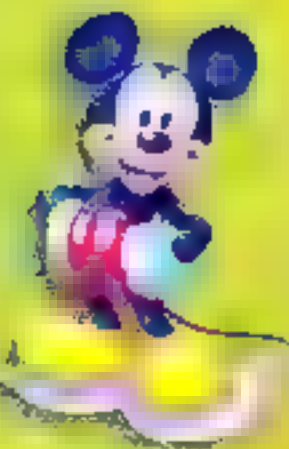
الاسم الكامل:

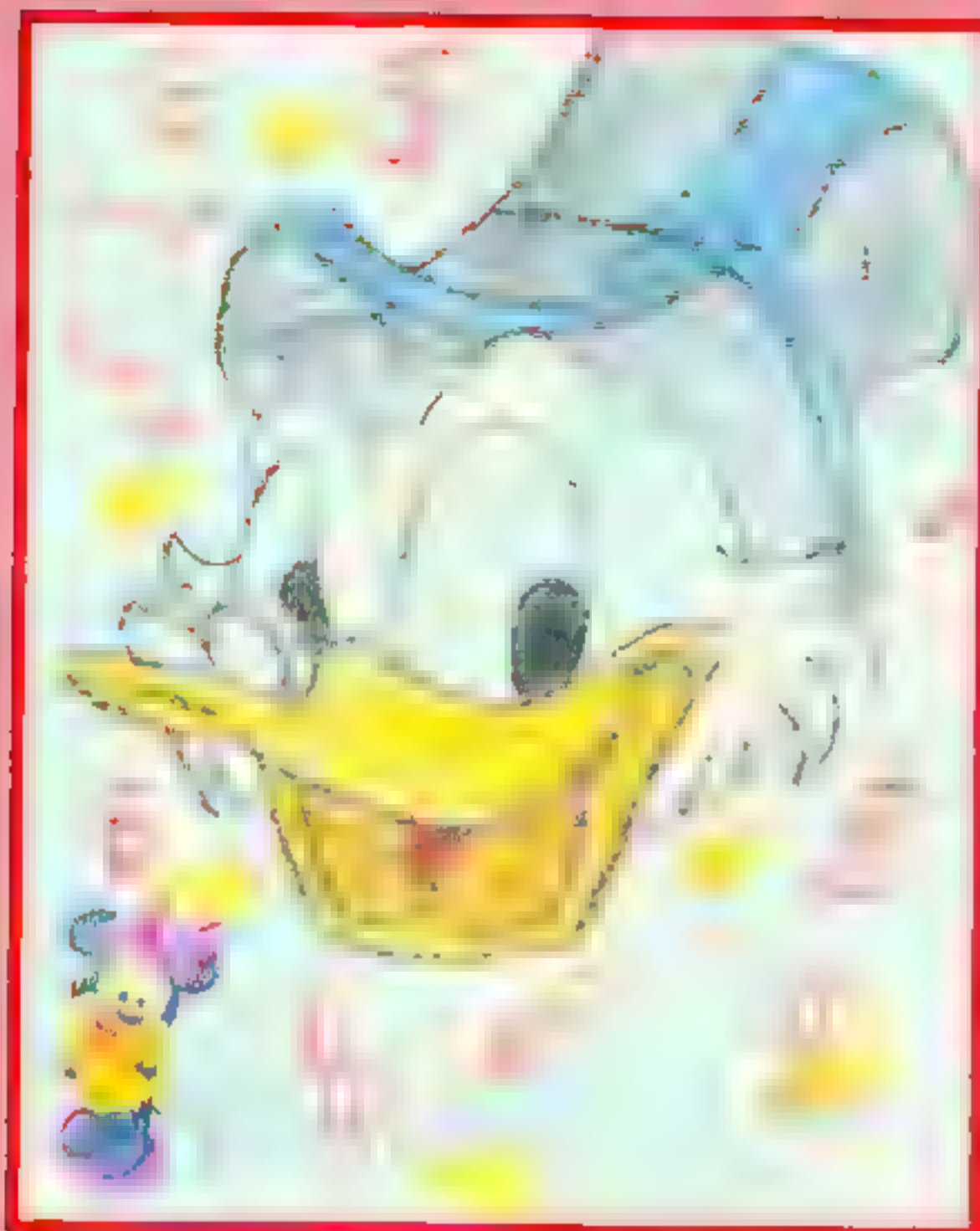
العمر: البريد الإلكتروني:

العنوان الريدي:

رقم الهاتف:

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ١٢/٢٥ ٢٠٠٥





هذا هو العم ذهب بريشة الصديق الرسام
صالح الحريبي من الإمارات ..
إنه رسم جميل جداً يا صالح .



شكراً لك يا أحمد فيصل الجود على هذا
الرسم .. سيحبه بطوط كثيراً .

بريد ميكي



أصحابي:

نيابة عن أصدقائكم الفئران والبطايط أنسلم
رسائلكم الدافئة، وبالنيابة عنكم أوصّل التحيات
التي ترسلونها لهم، وأطبع قبلاّتكم على جباههم .
كلها قرأت لـ «ميكي» إحدى الرسائل الملونة
بضحك ضحكته الخلوة ويقول لي: «أخبرهم أن
قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيميل» .

أيها الأقران:

أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها إلي،
إنها تغمرني بالفرح والسعادة .

إيلاس

بطاقة اشتراك

habab

طفلة 80

140

280

الرياضة

الرياضة

140

فتيات

140

ميكي

280

ميكي

140

ميكي

200

CARTOON NETWORK

140

كارتون نتورك

140

سكوبي دو

100

تونز

100

تونز

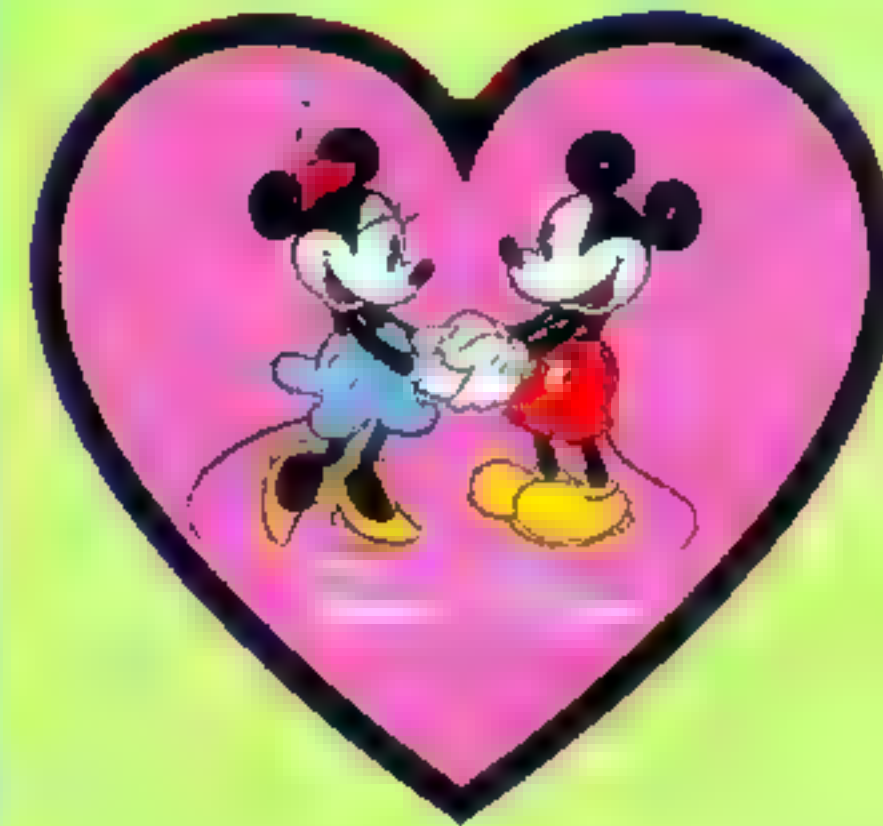
100

تونز

100

تونز

80



أرسل أحمد عصام إبيلا يطلب فيه من بطوط أن يقرض مائة فلس من عم دهب، أتعرف ماذا كان رد بطوط يا عصام؟ قال بطوط: «أنا لا أطلب من عم دهب فلوساً لأنه بخيل جداً ولا يعطيني فلوساً إلا إذا جعلني أعمل». أما عن هواية بطوط فقال لنا: «أنا أهوى الجلوس على كرسيي المريح أمام التلفاز ومتابعة برامجي المفضلة... فقط!»



يبدو أن الصديقة العزيزة إسراء جاسم الكندري تحب ميكي وأصدقائه في مدينة البط كثيراً، لذلك أرسلت لهم هذه الصور الحلوة ومعها هذه الكلمات اللطيفة: «شكراً من القلب إلى أحلى مجلة «ميكي».. أتني لكم كل الازدهار...».



العربية

للصحافة والإعلام
ALARABIA
PRESS & MEDIA

للاستفسار:

يرجى الاتصال

بقسم الاشتراكات

على هاتف:

+97124477999

السادة / قسم الاشتراكات في مجلة:
أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠
الاسم:
العنوان / الدولة: المدينة:
هاتف: فاكس:
ص.ب: عنوان المنزل (للتسليم المباشر):
قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد
للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد
طريقة تسديد قيمة الاشتراك
شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة
السحب الشهري على الاشتراكات
تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم
وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة
مواتية للفوز بإحدى الجوائز التالية:

• تذاكر سفر • أجهزة كهربائية • أجهزة إلكترونية

• العديد من الحواجز النقدية • اشتراكات سنوية ونصف سنوية

ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤، أبوظبي

دولة الإمارات العربية المتحدة



© Disney

شركة والت ديزنى

جميع حقوق محفوظة لا يجوز استئجار أي جزء من هذه المطبوعة أو جعله في نظام استرجاع كميوم أو بر سنه أو شكل أو غير طريقة ميكروية كذا م ميكانيكية تصويرية م تسجيلية دون إذن خطي مسبق من شركة والت ديزنى الناشر المؤسسة العربية للصحافة والإعلام ص ب ٢١٠١٠ أبوظبي الإمارات العربية المتحدة) ، يترجم من شركة الإهداء والتأليف مع جميع الاستهلاكية، ص ب ١٨٦٧٤ جدة المملكة العربية السعودية الرجعة م شركة والت ديزنى



تصدر عن:

العربية

للصحافة والإعلام

الرياضة

السياسة

الرجل

المرأة

فتيات ميكى ديزنى

المكاتب:

أبوظبي ص ب: ٣٦٤١٤ ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩

دمي، هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩

البريد الإلكتروني:

mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس:

٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ فاكس:

الرياض ت: ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:

٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨١ -

سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق

للطباعة والنشر ت: ٤٦١١٢٨٧ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت:

٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار

العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

المدير العام - رئيس التحرير

نور الدين

مدير التحرير

إيناس نبيل سليمان

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التفديد

خلدون بدير - محمد شتا

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

دائرة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

فراكم
كل خميس



إجازة

الوقت

الرياضة

الطبخ

الطفل

فتيات

ميكي

ميني

إجازة مع
ميكي

جيري

كروكي

الوقت
للمنزل

سكروبي دو

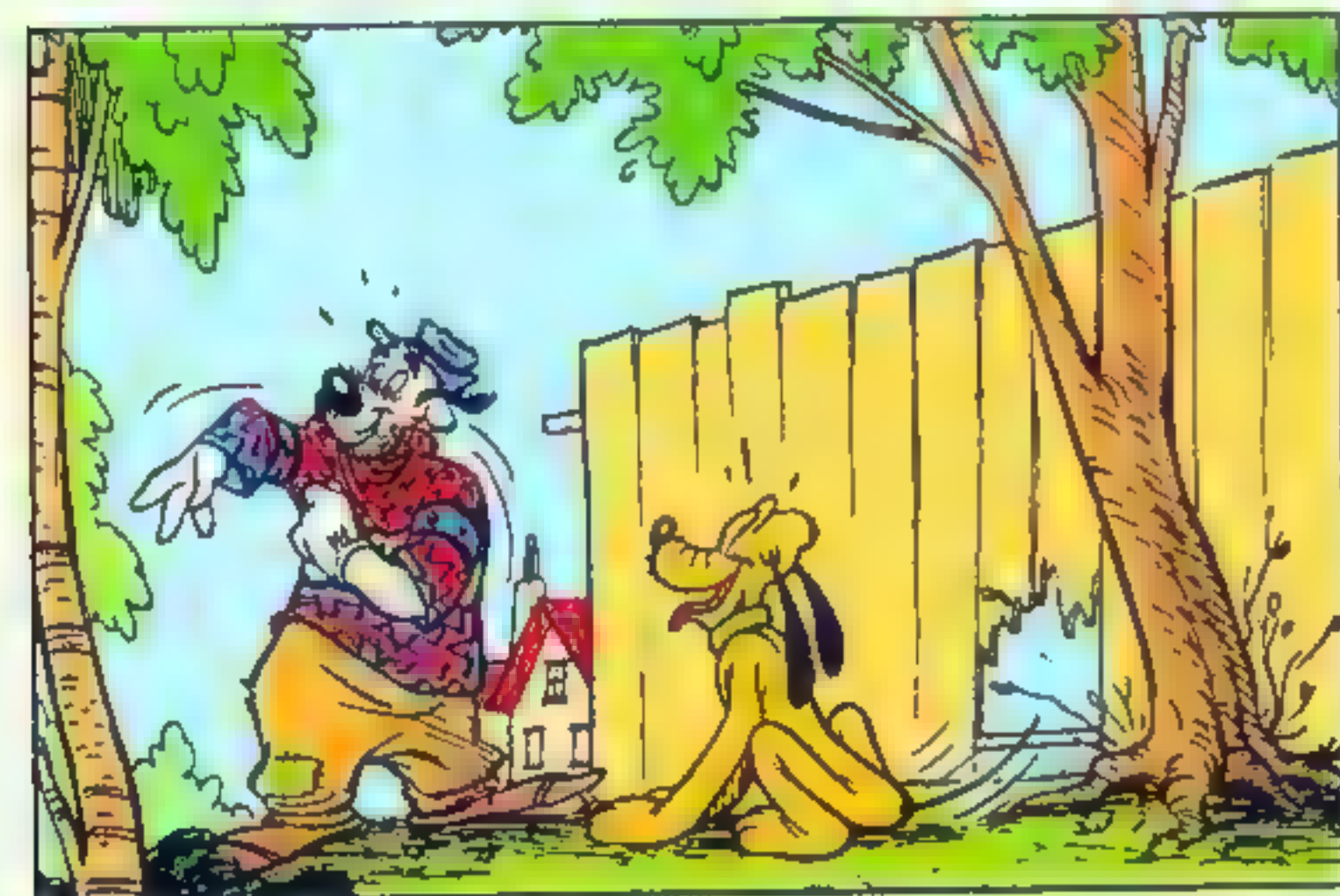


العربية

للمصاحفة والإعلام



عيد ميلاد بلوتو





الرومانية @ ملك

كوميكس
كوميكس

مichael jackson
mickey mouse
donald duck
arabcomics.net

ملاحظة مهمة

هذا الموقع هو كوميكس بلغمي
www.ARABCOMICS.NET
صاحب الموقع @ ملك مومسية@





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتباع النسخة الورقية
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the
original release when it hits the market to support its continuity,
and delete this file after reading.

@ملك الر ومنسيتة@

Disney

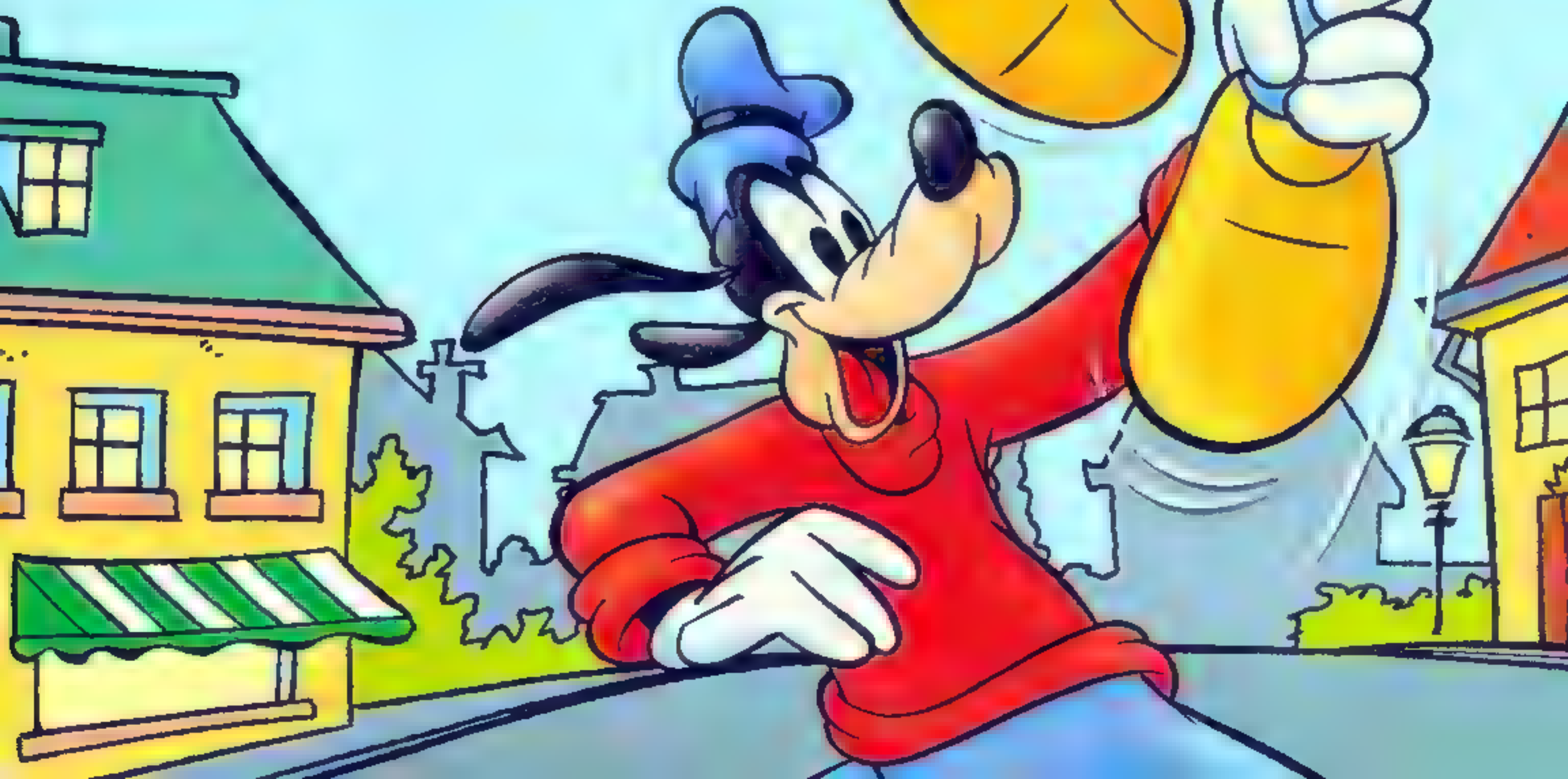
ملك الر

MICKEY



78 سنة حلوة

با مبيتي



سورة

الرياضة

habibi

طفلة

فتيات

ميكي

ميني

إجازة مع
ميكي

جيري

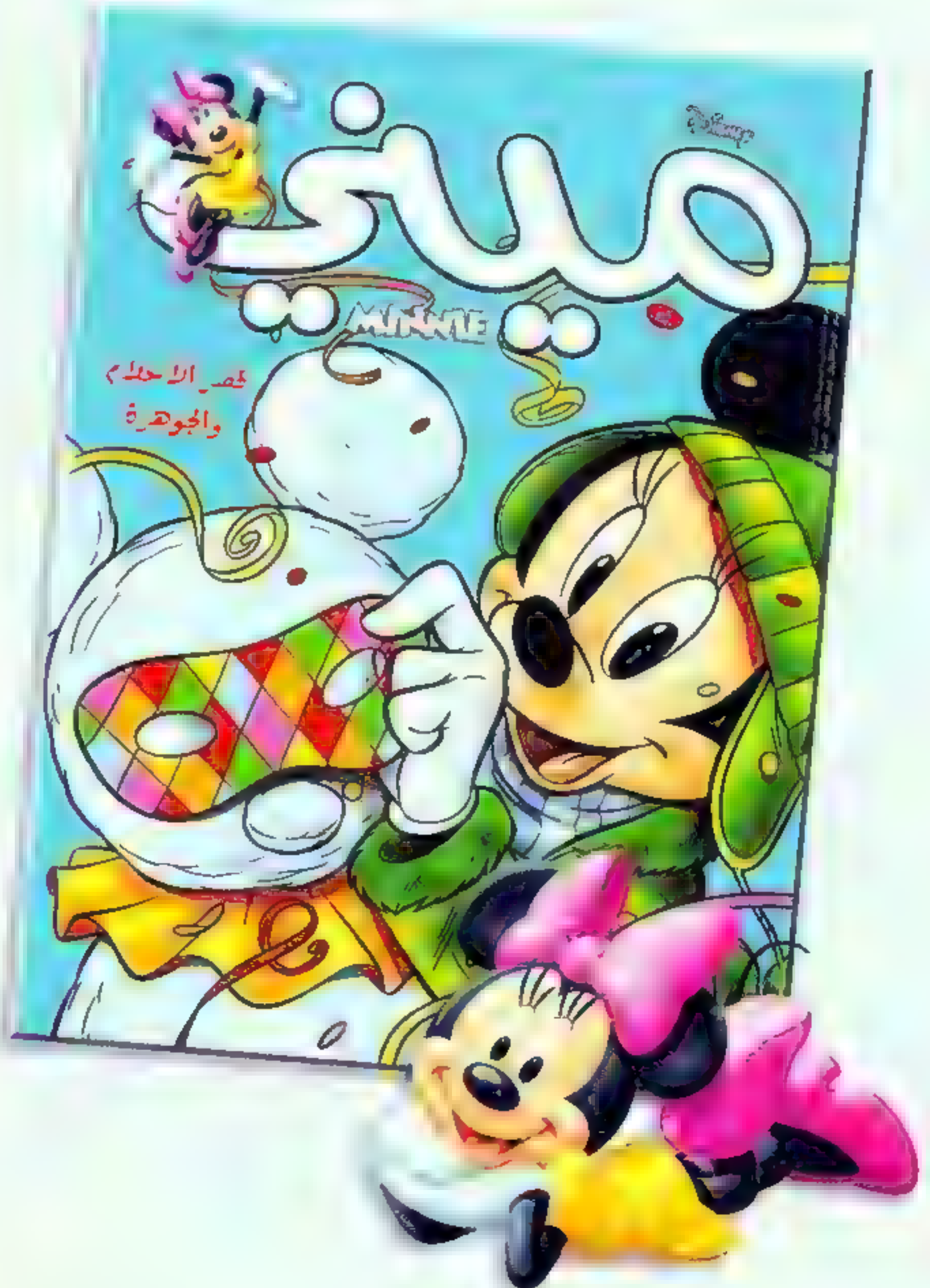
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

لوني

سكوبي دو

العربية

للمصاحفة والإعلام



بينى وبينكم

نشعل شمعاً للشعاع

وشمعاً للمحبة

وأخرى للفرح... وغيرها للذكاء...

نشعل شمعات ثم ندعو ميكي ليطفئها شمعة تلو شمعة في يوم ميلاده...

نقطف نجمات ثم ندعو ميكي لينثرها نجمة تلو نجمة في يوم ميلاده... نجمة ابتسامات لعيد ميلاد ميكي... ثم ندعوه ليوزعها على كل الأصحاب...

لن نتوقف إلى أن يصبح عدد الشهور ٧٨ شمعة، وهو عدد السنوات التي مرت على أول ظهور لميكي على مسرح «كولوني» في نيويورك في يوم ١٨ تشرين الثاني - نوفمبر عام ١٩٢٨، وذلك عندما عرض الفيلم الكرتوني «القارب البخاري ويللي».

ليس هناك أحلى من أن
نقول لك:
كل عام وأنت مغامر
يا ميكي.

إيناس

حيًا بنا!!

العدد 2005/11/17, 540

في هذا العدد

كنز الكاتبين

«بند قوش»



ميكي..

شخصية خيالية



مصارعة الروبوتات



أفكار وطرائف

وحيل



مرسم مدينة البط



في مواجهة الأخطار



مراسلو ميكي

طلب منا الأصدقاء فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة. وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات. على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية - أو رياضية - مقابلات صحفية.

الأقل أسناناً فهي شبكة الكركند التي تهلك سنين فقط.

أعلى كرسي في العالم يوجد بولاية ألاباما الأمريكية صنع عام ١٩٨١ ارتفاعه ١٠ أمتار و٨ سنتيمترات، وعرضه ٥ أمتار و٩٦ سنتيمتراً.

أثقل تمثال هو تمثال الحرية الوجود على مدخل ميناء نيويورك، وقد قدمت الحكومة الفرنسية هذا التمثال للحكومة الأمريكية، ويبلغ طوله ٨٦ متراً، ووزنه ٢٢٠ طناً، أما تكاليفه فقد بلغت مليونين ومائتين وخمسين ألف فرنك فرنسي ذهبي.

أقدم آلة لا تزال تعمل في العالم هي البطحنة "دالو" التي تدور على طاقة المياه، وتعود إلى عام ٣٥٠٠ قبل الميلاد وهي من نتاج الحضارة السومرية.

سُمي البحر الميت بهذا الاسم لكثرة الأملاح التي فيه وقلة الأسماك وكنتيجة

من ثورة جاسم المنصور من الكويت وصلت هذه الرسالة الغنية بالمعلومات:

إيكم هذه المعلومات البهيسة:

أطول مائدة صنعت في إسبانيا عام ١٩٨٦ وقد بلغ طولها ٢٤٠٠ متر وجلس حولها ٦٠ ألف شخص.

أسمن زوجين في العالم وزنها معاً ٧٨٢ كيلو غرام. تهلك شبكة القطة أكثر عدد أسنان بين الكائنات الحية إذ لديها ٣٩٨٠ سنناً، أما السمكة





لظروفه الصعبة لا تعيش فيه
الكائنات الحية.

يُستخرج المسك من غزال
المسك من بطن الذكر، وليس
من دم الغزال كما يعتقد
البعض.

أكبر بيضة لطائر هي
بيضة النعامة.

يطير الخفاش ليلاً فهو لا
يحتاج إلى الضوء لأنه يعتمد
على نظام إرسال واستقبال
مثل الرادارات يجعله يحس
بكل ما حوله.

شكراً جزيلاً يا نورة على هذه
المعلومات المفيدة.

طبعاً نحن بانتظار صوركم
الشخصية وبياناتكم الكاملة
حتى نرسل لكم بطاقة
«مراسلو ميكي» التي تسهل
عليكم إجراء مقابلاتكم
الصحفية.

يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة: العربية للصحافة
والإعلام - مجلة ميكي - باب «مراسلو ميكي» - الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب: ٣١٤١٤

بطاقة «مراسلي ميكي»

لا تنس
أن ترسل
لنا صورتك

الاسم الثلاثي:

مكان وتاريخ الولادة:

الدولة:

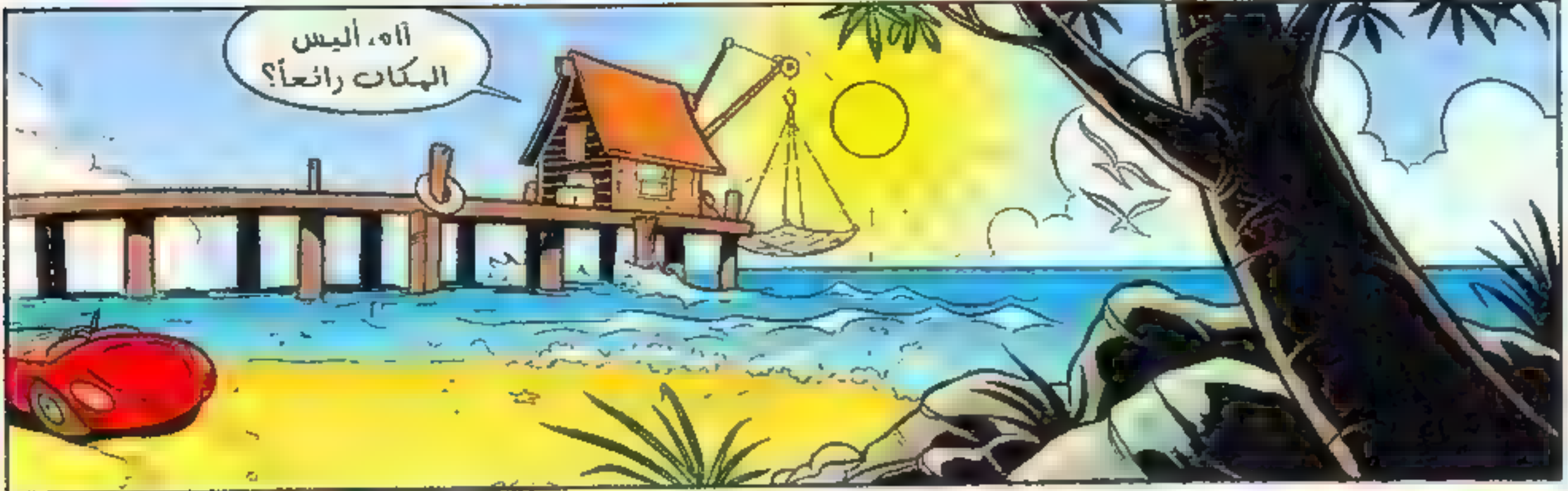
الصف والهدسة:

العنوان البريدي:

رقم الهاتف:

البريد الإلكتروني:

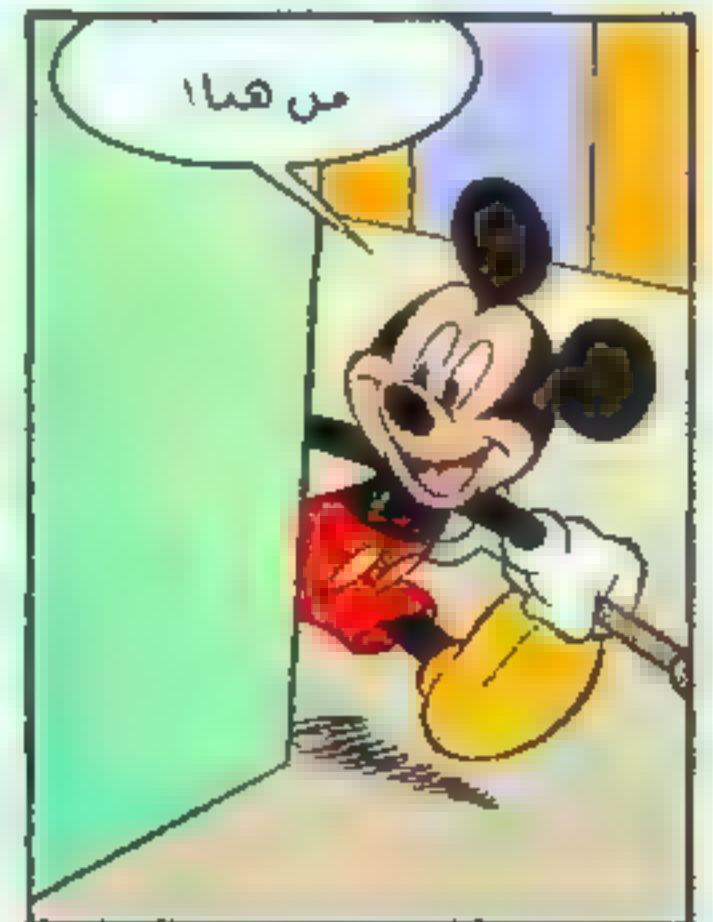
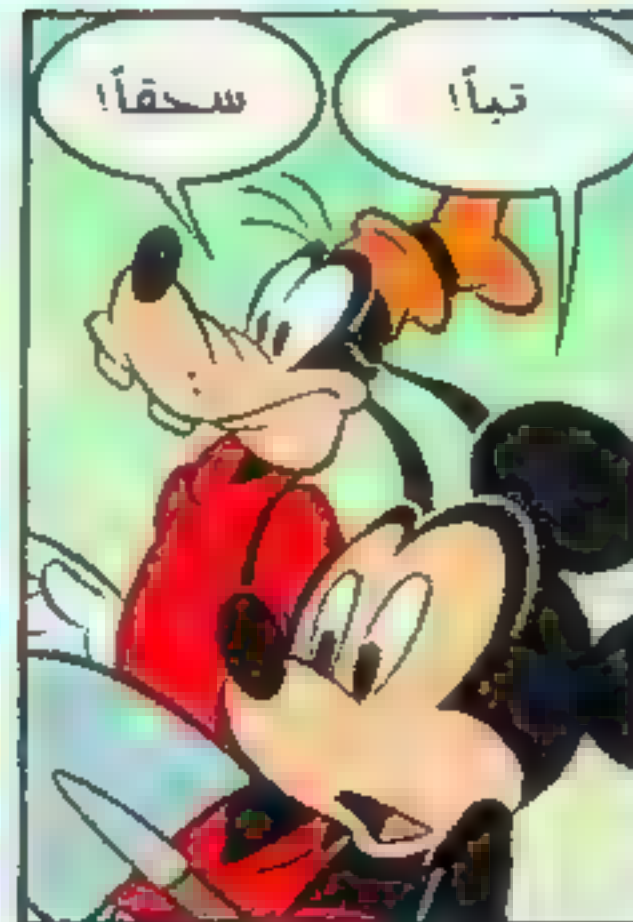
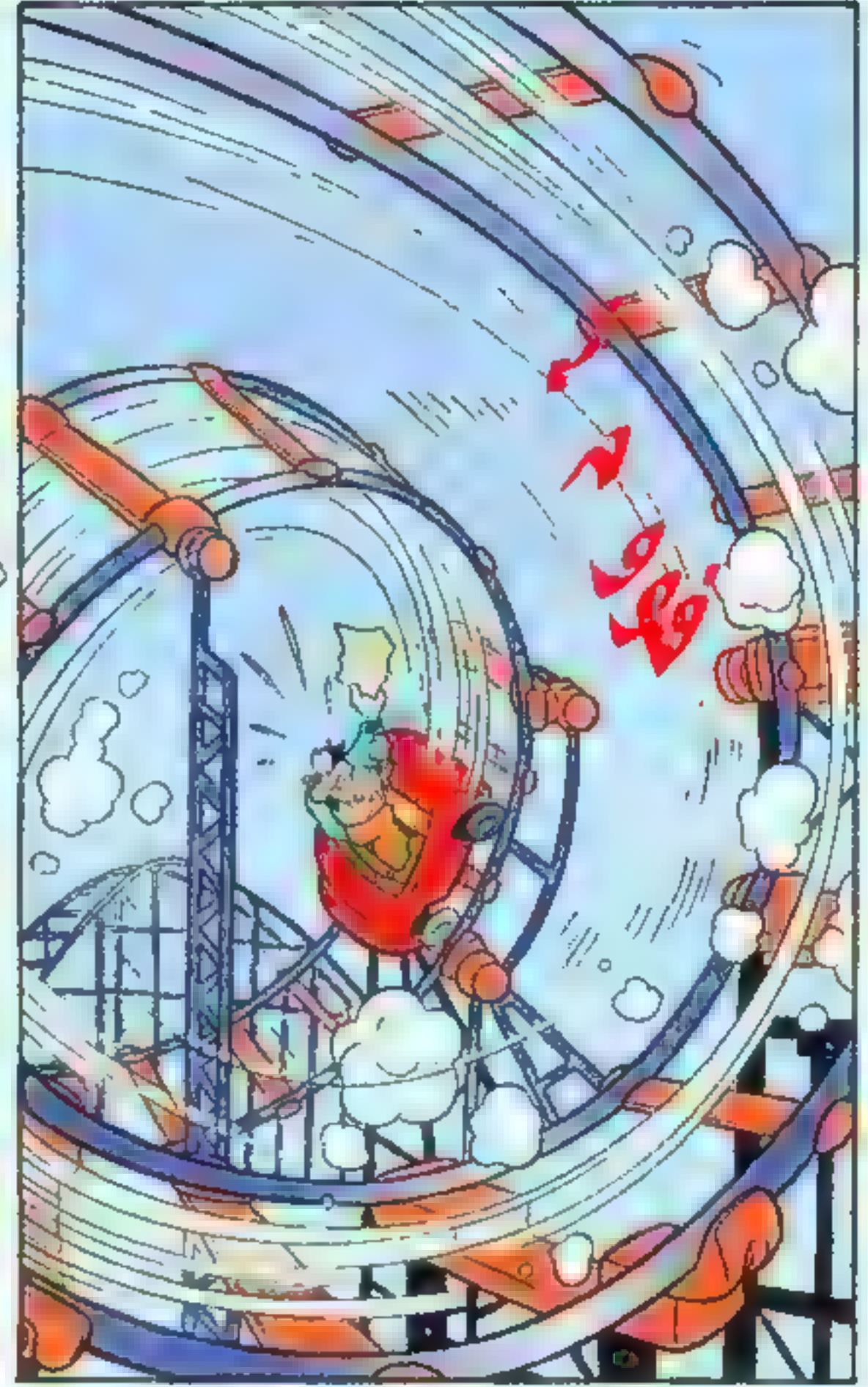
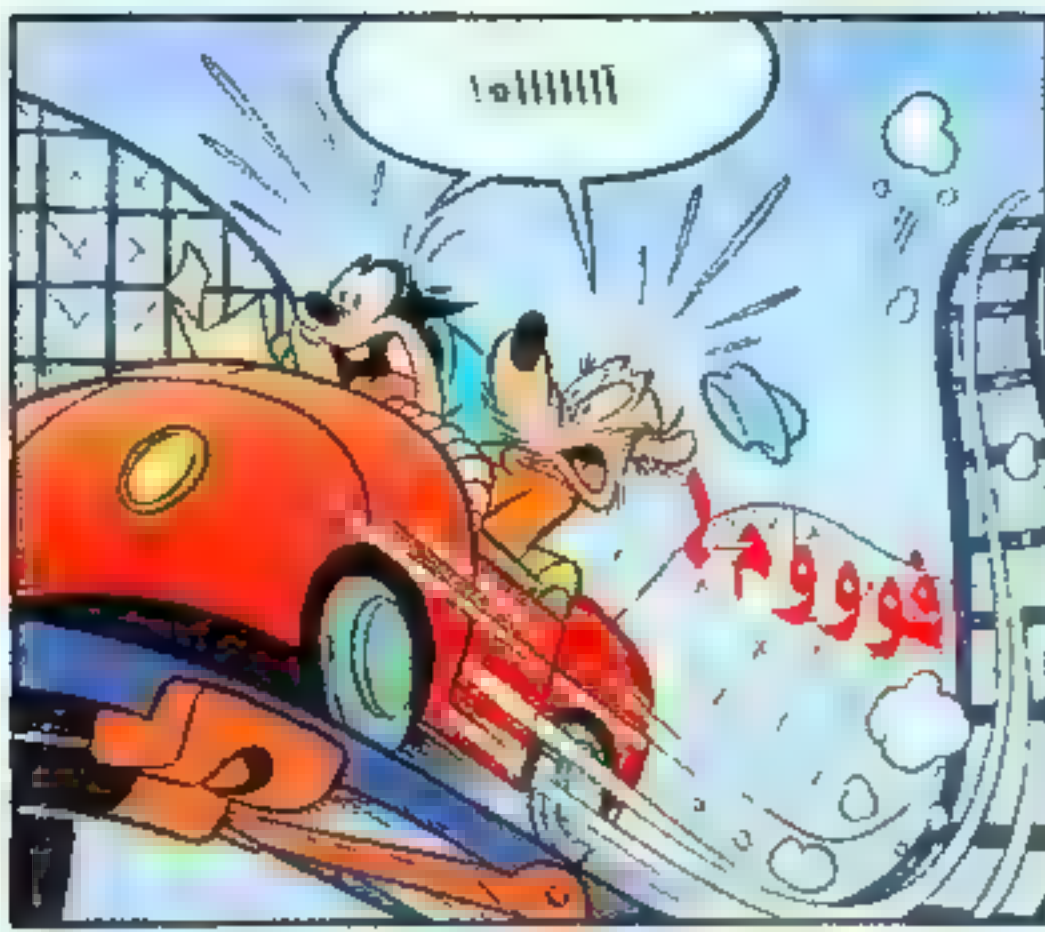
كنز التابيتي (بندق قوشر)

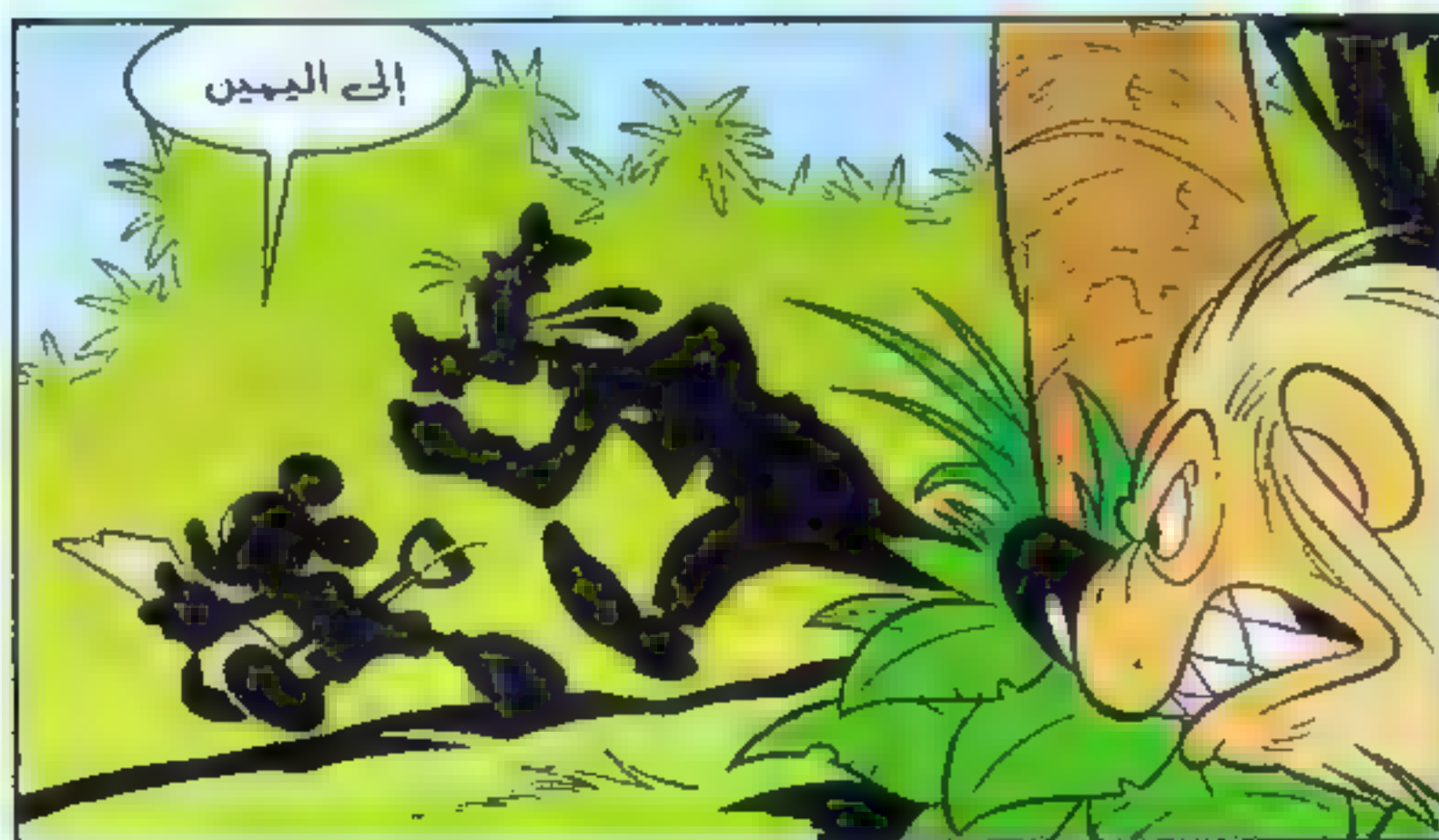


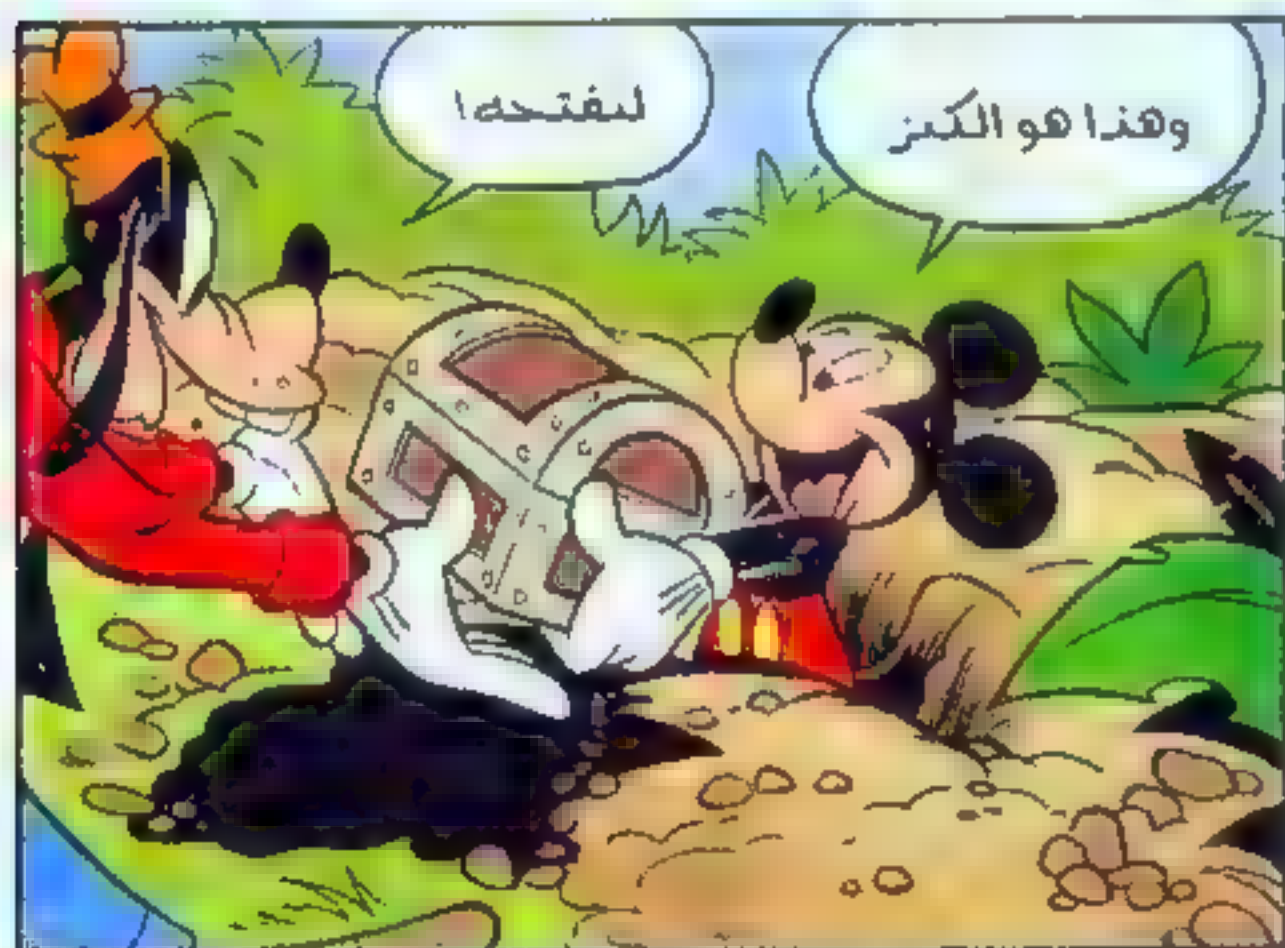
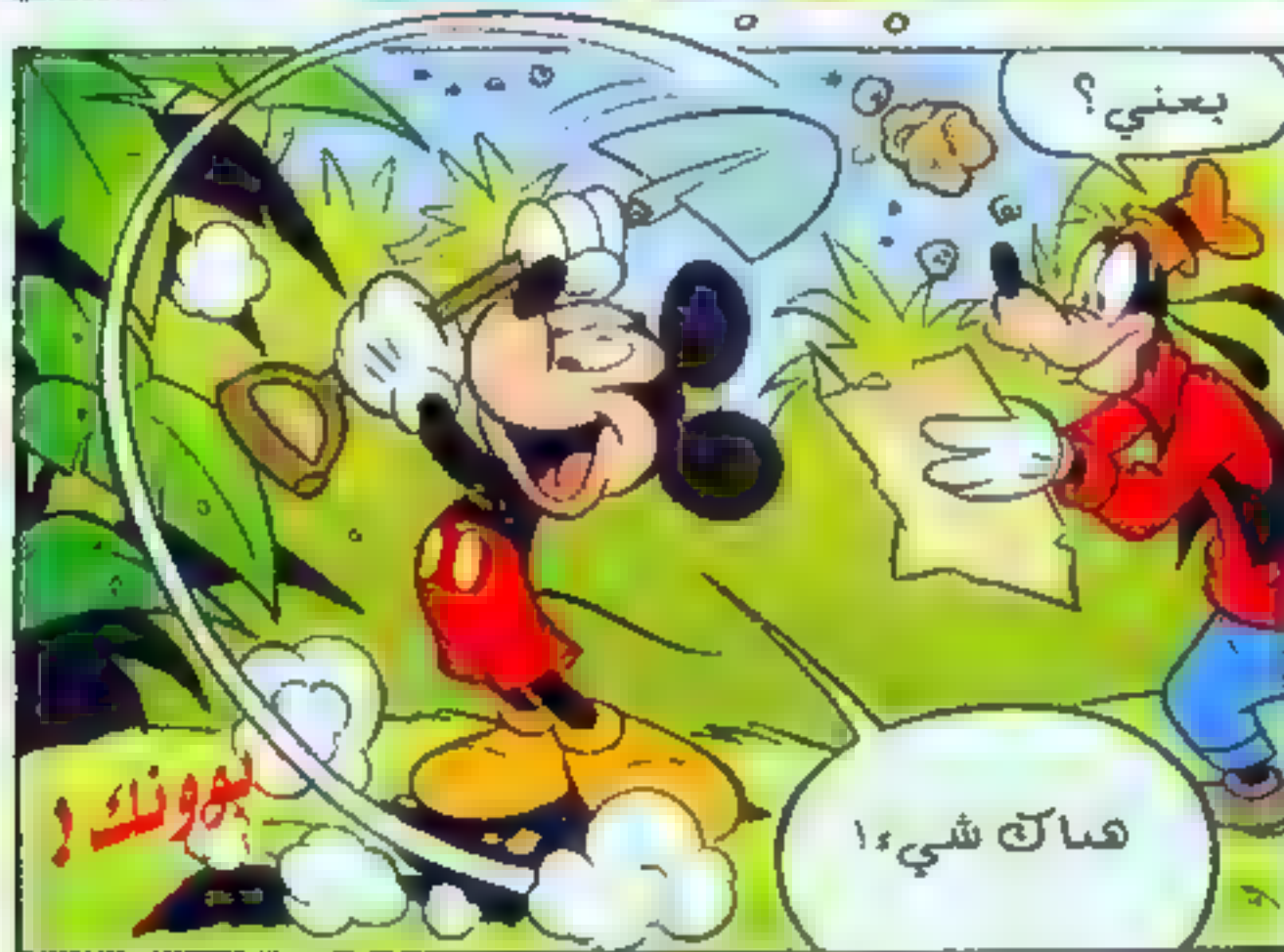














ميكي.. شخصية خيالية

القارب البخاري ويللي ..

مر الآن ٧٨ سنة منذ أن ظهر ميكي أول مرة على مسرح «كولوني» في نيويورك في يوم ١٨ تشرين الثاني . نوفمبر عام ١٩٢٨ ، وذلك عندما عرض الفيلم الكرتوني «القارب البخاري ويللي» ، ولم يشهد ذلك اليوم ولادة أشهر فنان في العالم فقط بل شهد أيضاً إنتاج أول فيلم كرتوني ناطق .

ميكي .. صفات نادرة ...

تليق على ميكي صفات الشجاعة، الشرف، التواضع، التهذيب، الهرح، التفاؤل، وسرعة البديهة، إضافة إلى أنه فنان رياضي .

رغم أن ميكي ليس محققاً في الشرطة إلا أنه يحل القضايا التي تواجهه هو والفتش مهارة .. طبعاً بكل سهولة ... صحيح أنه ليس بطلاً خارقاً إلا أنه يبحث عن المغامرات والتشويق دائماً ...

مثل العديد من الأشخاص في هذا العالم لا

يحتفل ميكي برؤية الظلم، ويسعى بكل جهده لمساعدة المظلومين، ما يأخذه في رحلة دائمة للبحث عن الحقيقة والعدالة .

طبعاً ميكي هو البخامر رقم واحد في مدينة البط فهو لا يوفر مغامرة مهما كانت صغيرة أم كبيرة، ولا يمكن أن يمضي يوماً واحداً في حياته دون أن يخوض مغامرة مرة في الطيارة وأخرى في البحر، وقارة في الغابة، و... في كل مكان ..

ميكي والأشرار ...

يدخل ميكي في مواجهات دائمة مع الشبح الأسود ودنقل، هذه المواجهة ترمز للصراع بين الخير الذي يجسده ميكي والأشرار الذي

يجسده الشبح الأسود ودنقل، مهما حاول الشبح الأسود خداع ميكي وإقناعه بأنه صار شريفاً إلا أن تاريخ المغامرات الطويل أثبت دائماً أنه لن يتغير فهو شرير وبيدو أنه سيبقى كذلك، وكذلك الأمر بالنسبة لدنقل .







ميكي والعمل

ميكي بارع في كل ما يفعله سواء كان إصلاح سيارة، أو كتابة إعلانات، أو صيد السمك، أو قيادة طائرة، قطار، باخرة وسيارة، وحتى في الزراعة.. باختصار شديد يليق عليه اسم «سوبر ميكي».

ميكي والعائلة..

يأتي بعض الأقارب من عبات أو خالات أو أعمام لزيارة ميكي أحياناً، صحيح أن هذه الزيارات قليلة لكنها لا تنقطع، بينها تقوم أخته بزيارته مع ولديها التوأم «فرح ومرح» بشكل دائم.

ميكي والأولاد...

يتفاهم ميكي مع الأولاد كثيراً ويبرع في التعامل معها، لهذا ترك أخته والداها «فرح ومرح» عنده لأنه يلعب معها ويحسن رعايتها.

ميكي والأصدقاء..

يستمتع ميكي بقضاء وقته مع أصحابه فهو إما مع بندق، أو مع كلبه

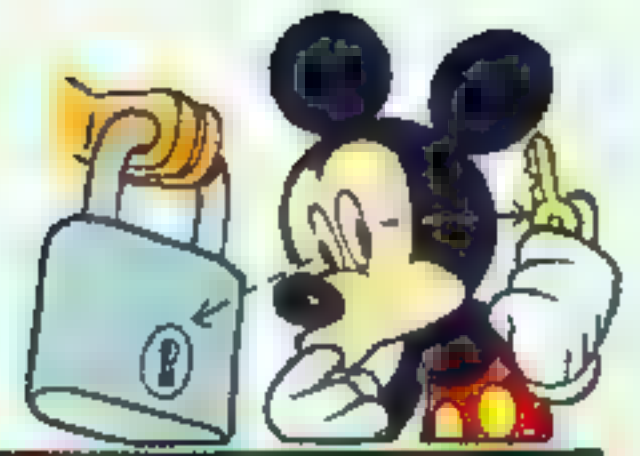
الوفي بلوتو يتمشى، وبين وقت وآخر يذهب مع ميني وبندق وبلوتو في نزهة في الطبيعة، حتى عندما يكون وحيداً في المنزل يعرف كيف يستفيد من وقته، فيمارس إحدى هواياته المفضلة سواء كانت قراءة كتاب أو رسم لوحة.. المهم أن ميكي لا يضيع وقته في التفاهات. يأخذنا ميكي معه إلى عالم جديد.. ترسم حدوده الخامرة.. يتلون بالطيبة.. يزهر بالحب..

نشكرك يا ميكي على منحنا هذا العالم الخيالي، ونتمنى لك أعواماً مليئة بالفرح..



ميكى

مصارعة الروبوتات



ليس عندي ما أفعله
الآن، سأستريح طيلة
بعد الظهر على هذه
الأرجوحة!



روبوت! وهو نفسه
الذي طلبه «سام»
سيدة» لأخوض به
مصارعة الروبوتات!

هل أنت متأكد يا ميكى؟



ما هذا؟

كرا! انشرد!

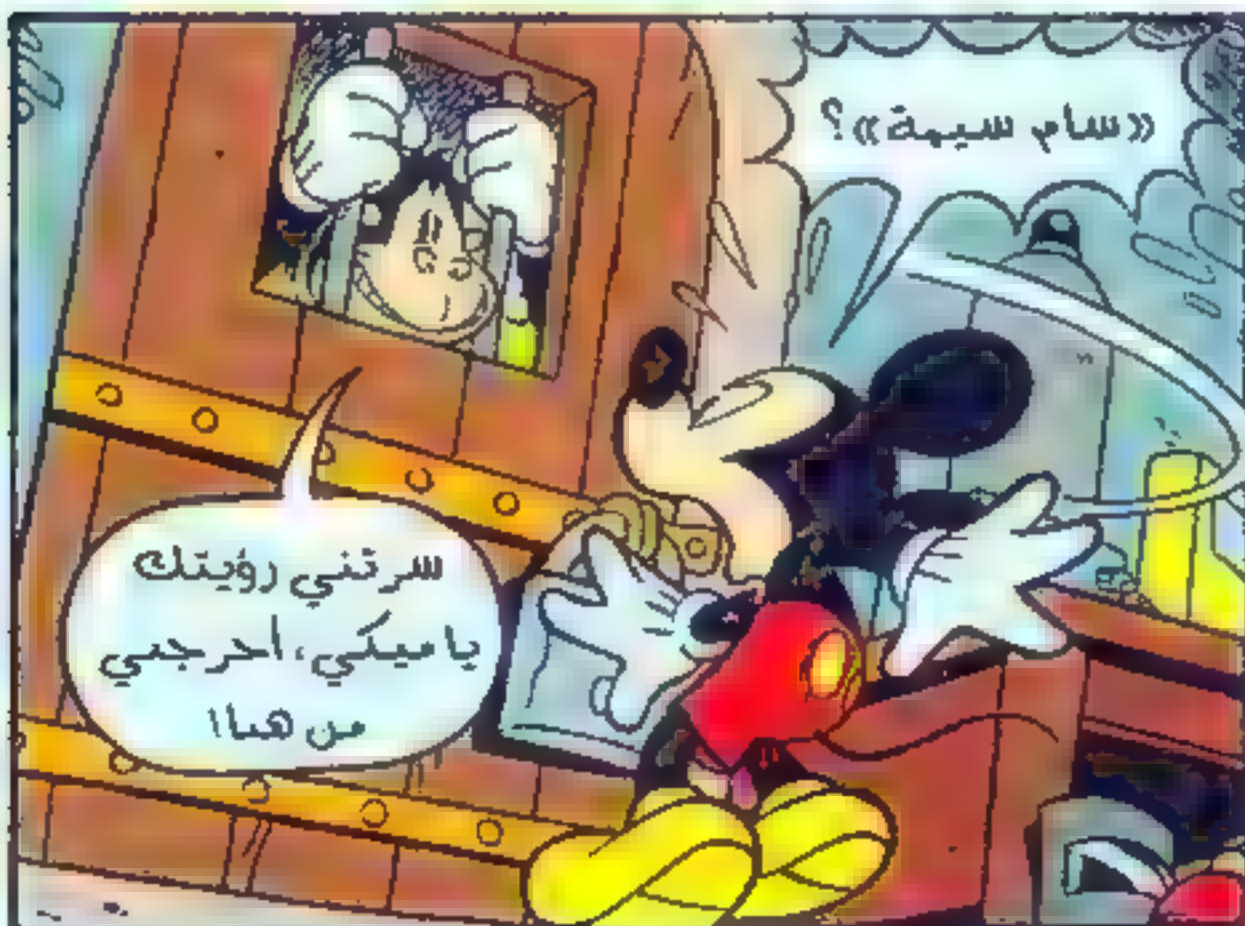
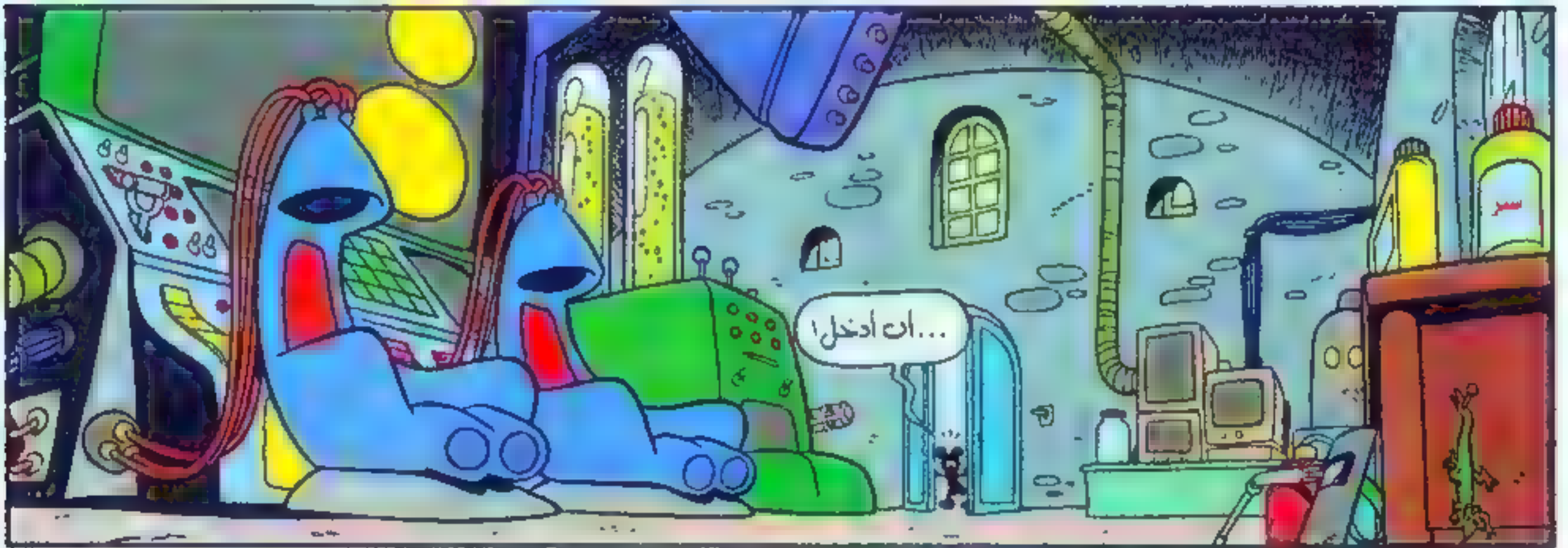
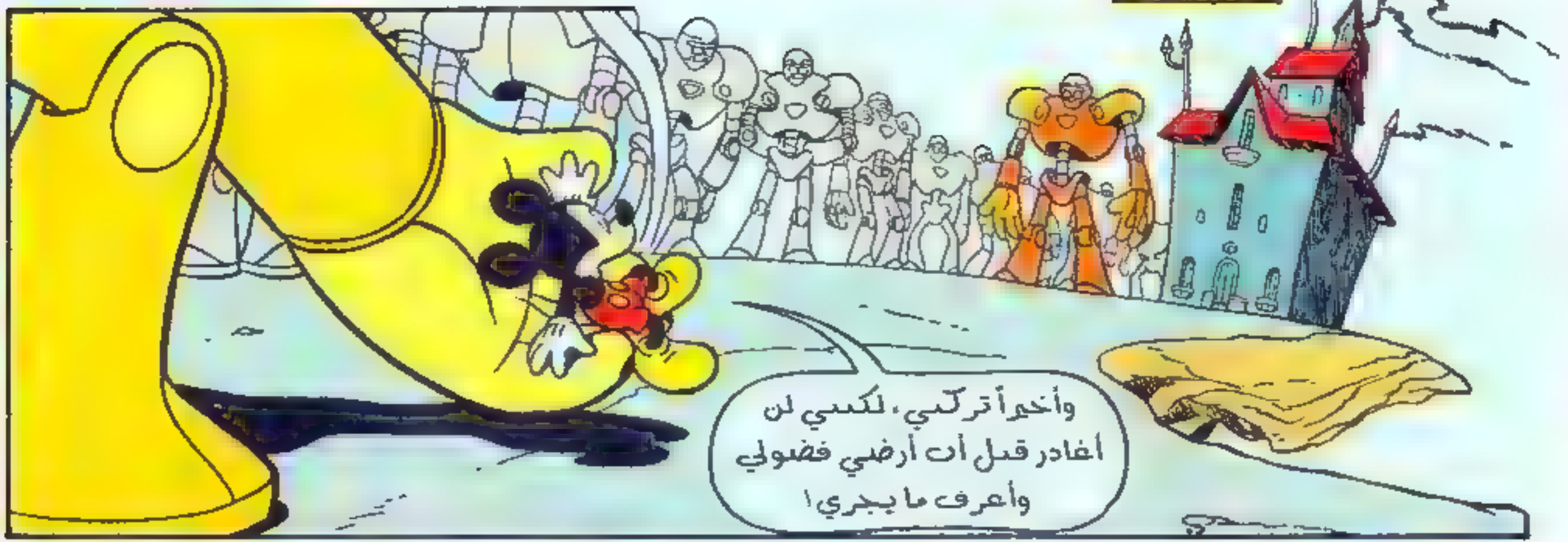


يبدو أنني مضطر
إلى الجلوس والاستمتاع
بالمشوار!



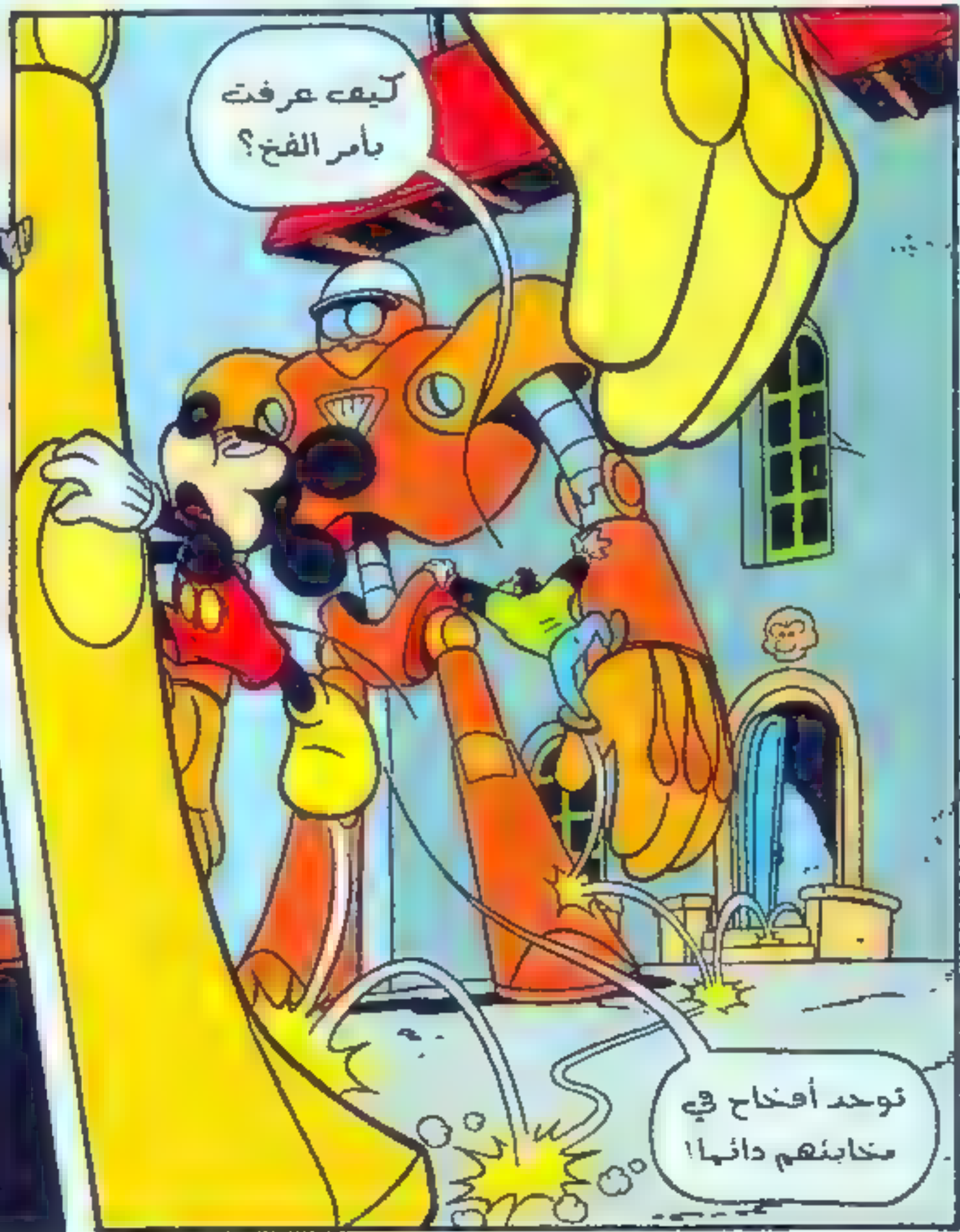
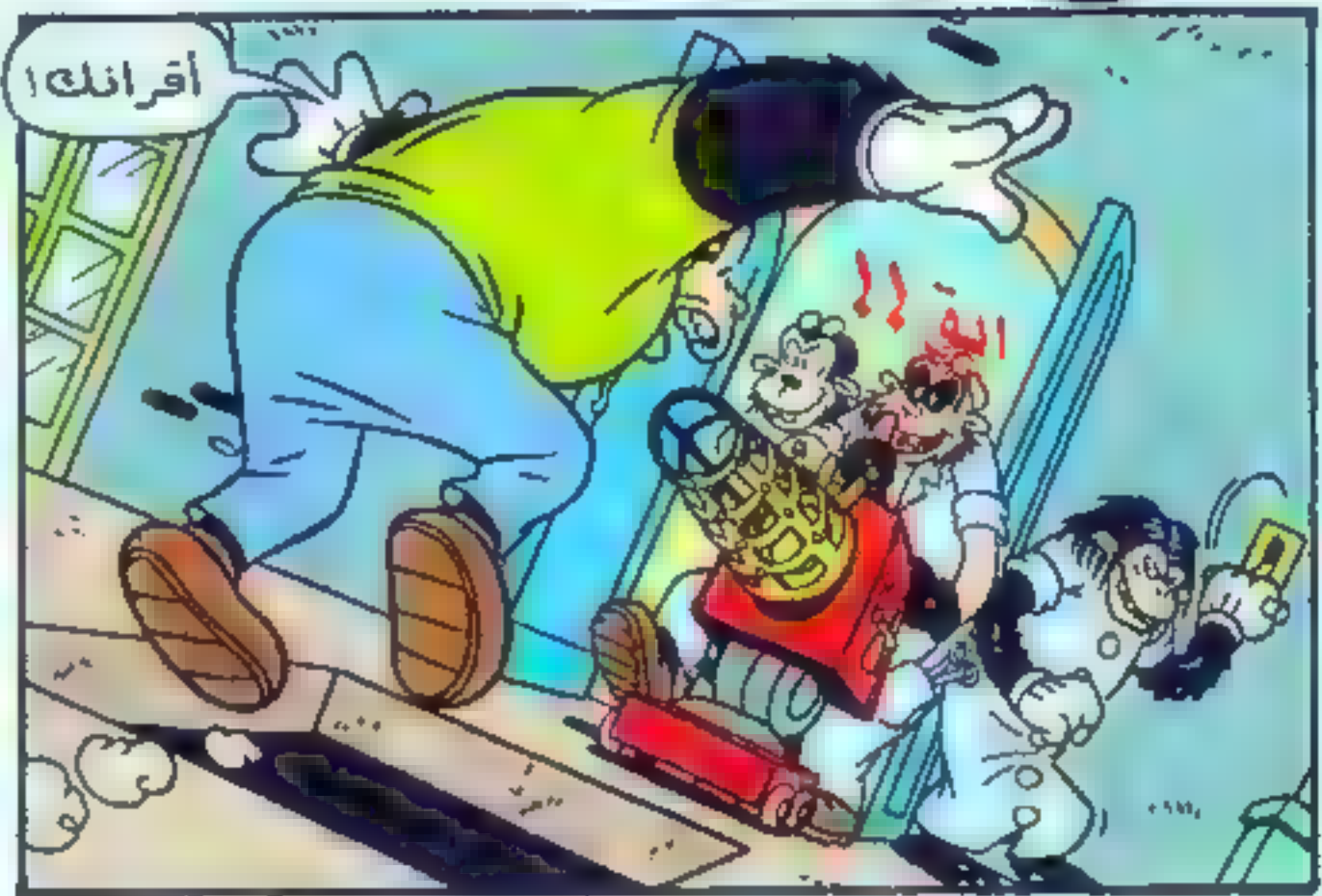
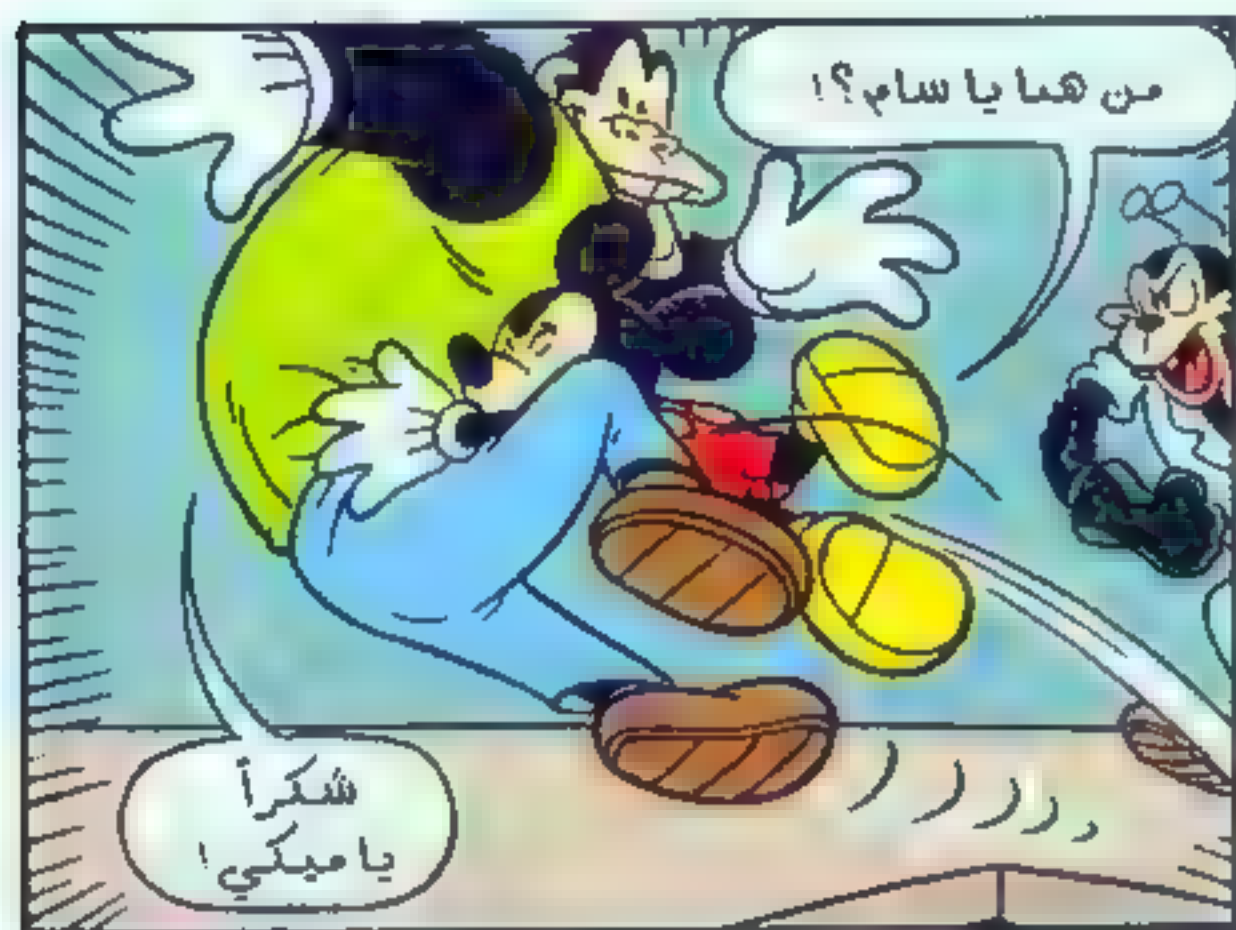
لوحة التحكم معطلة،
ولا يمكنني القفز وهو
بحرى هكذا!

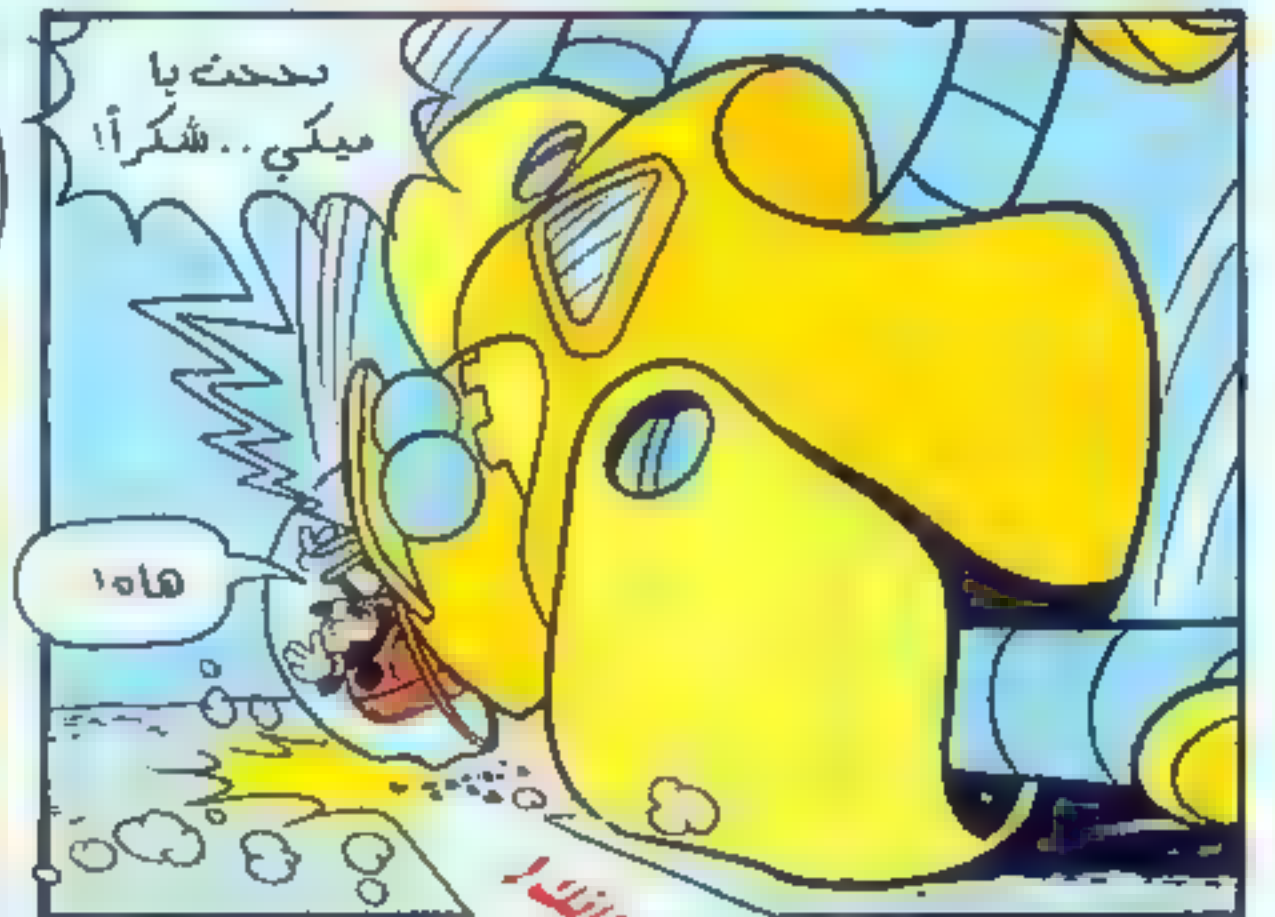
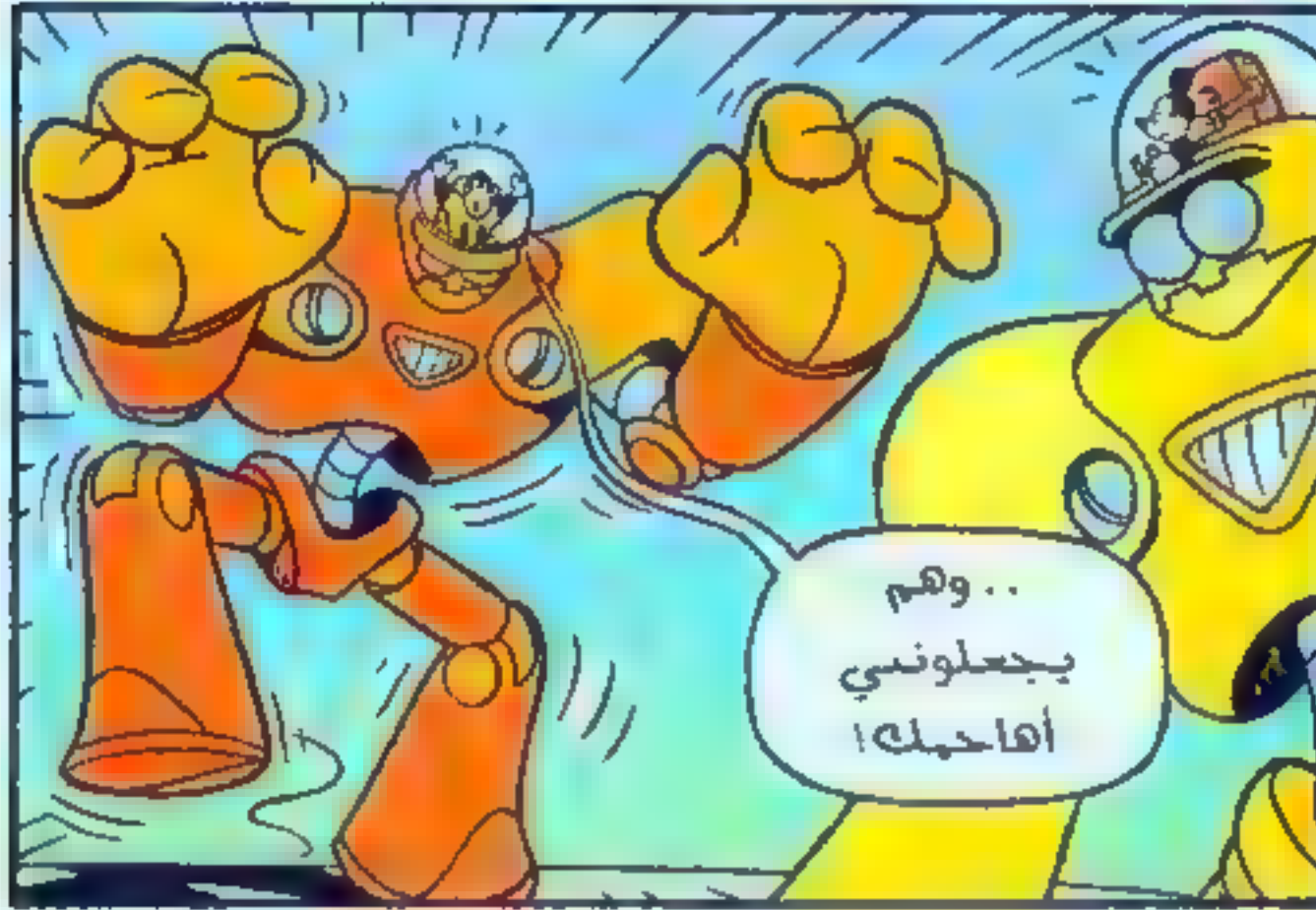
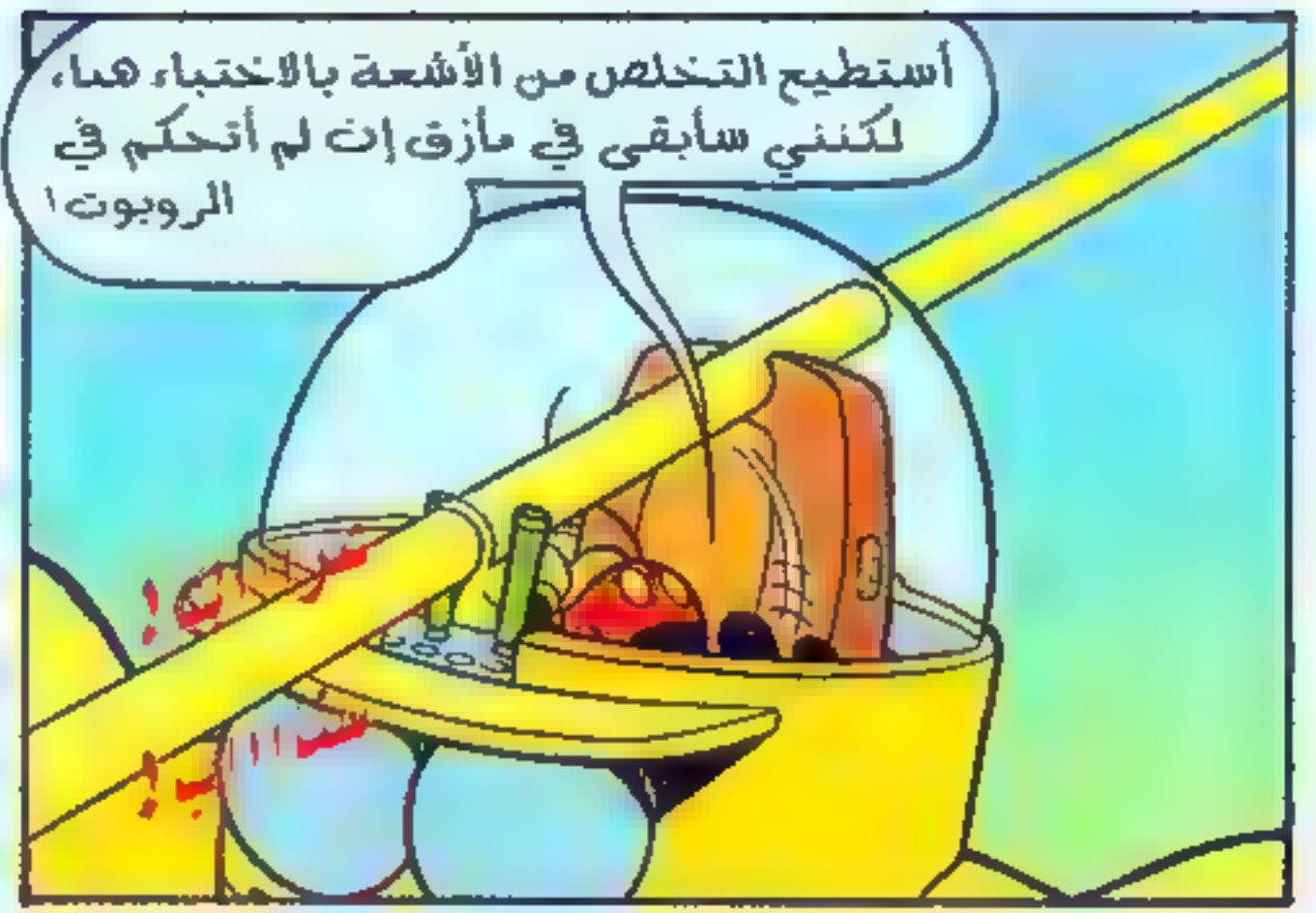


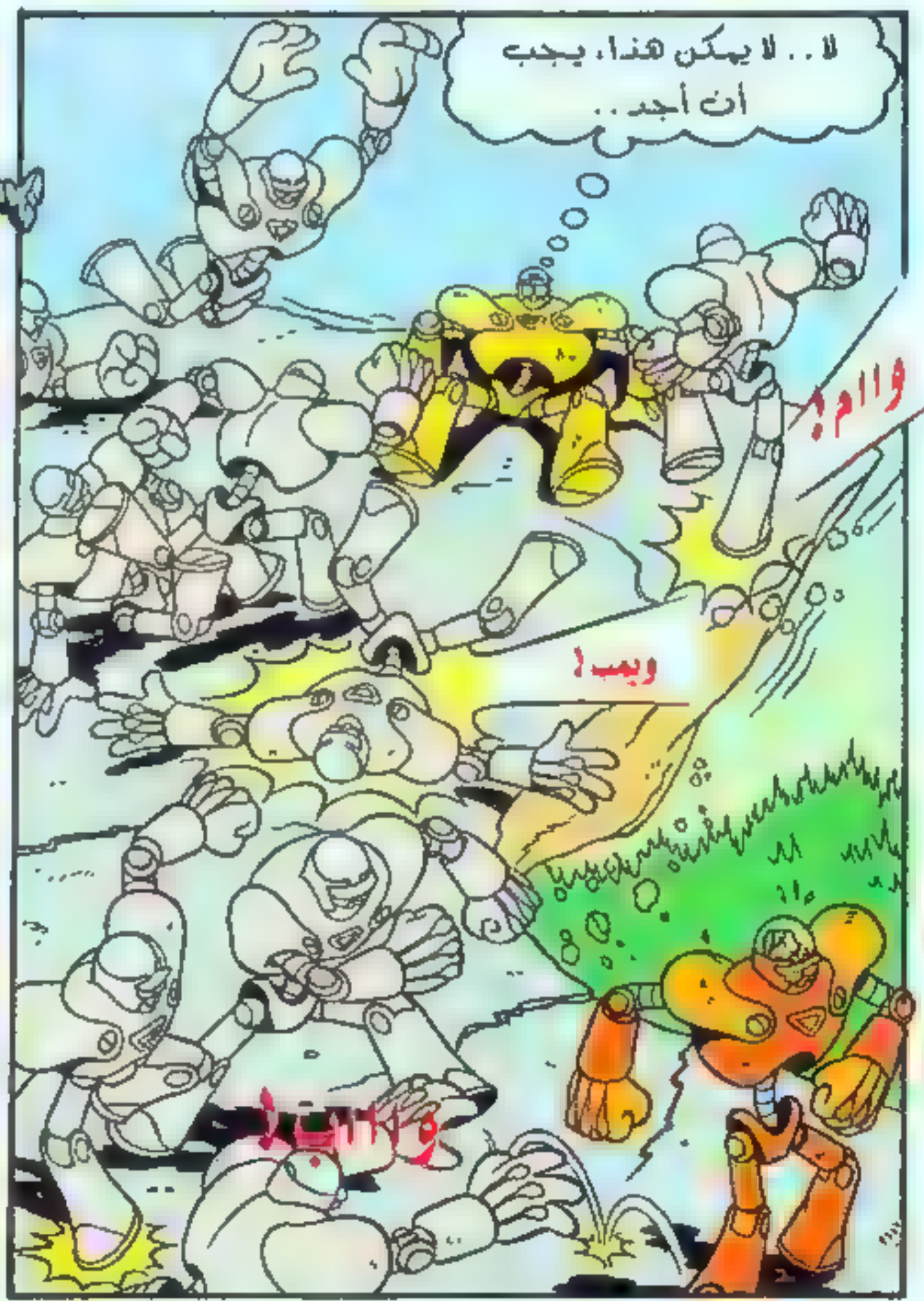
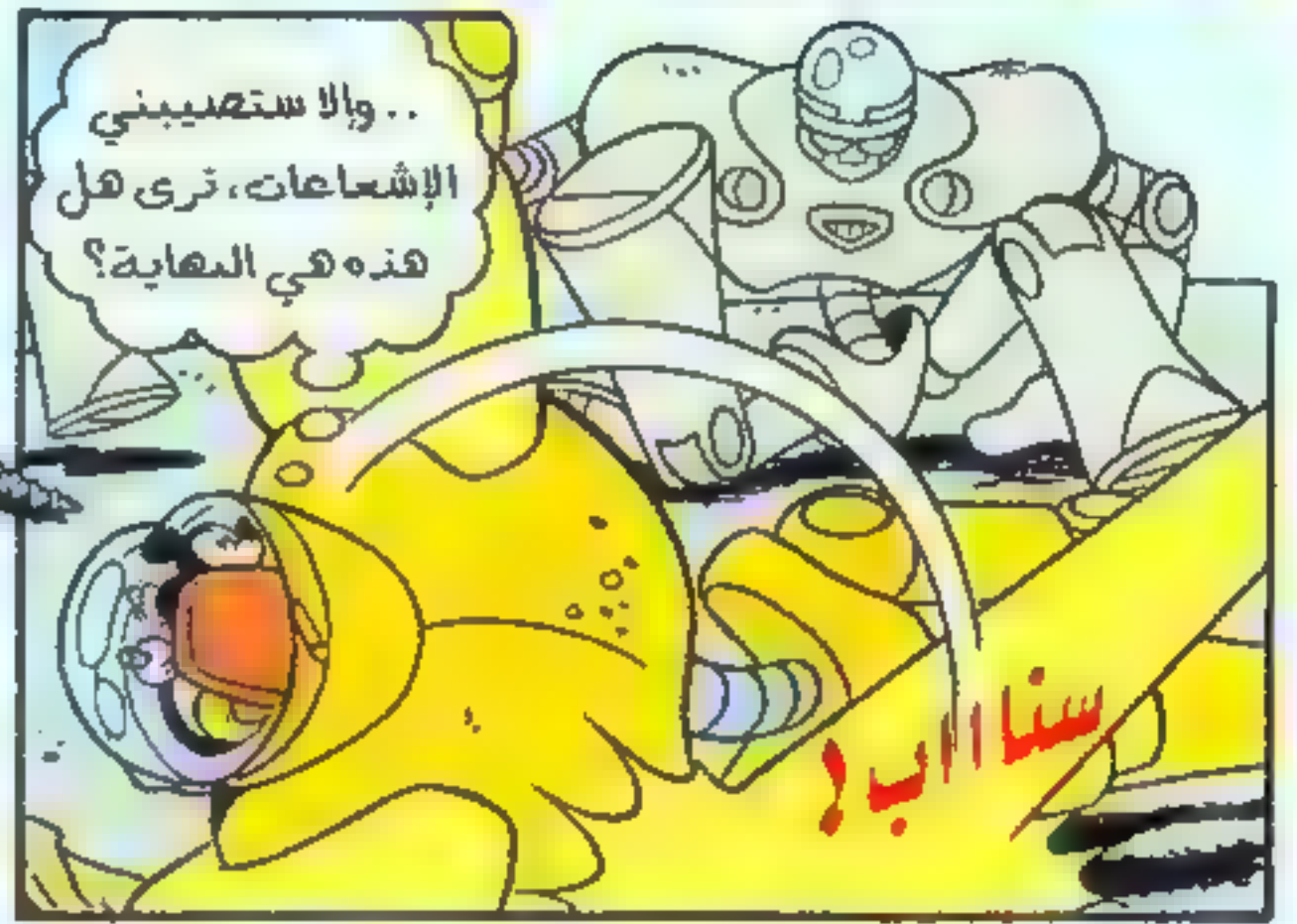
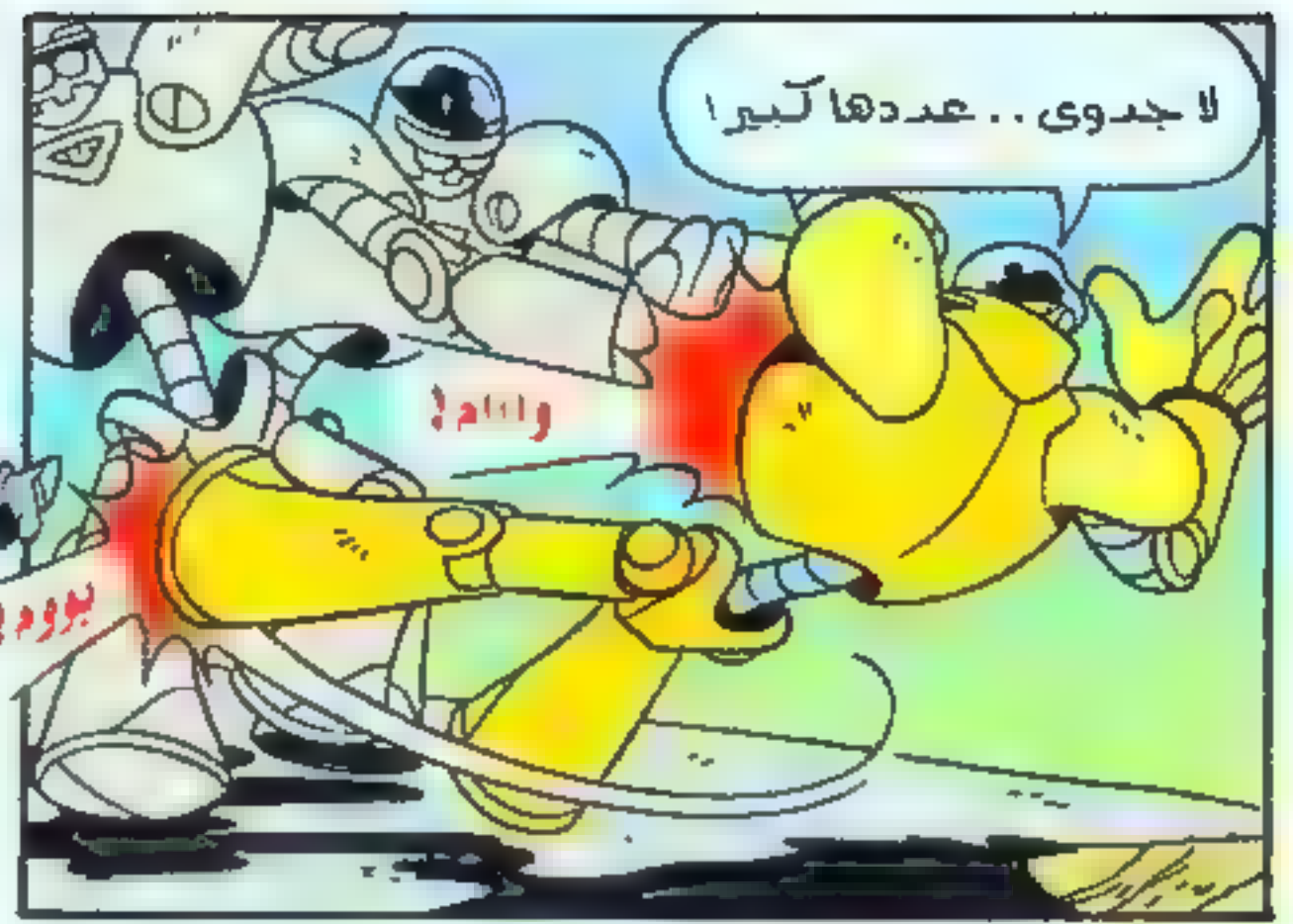


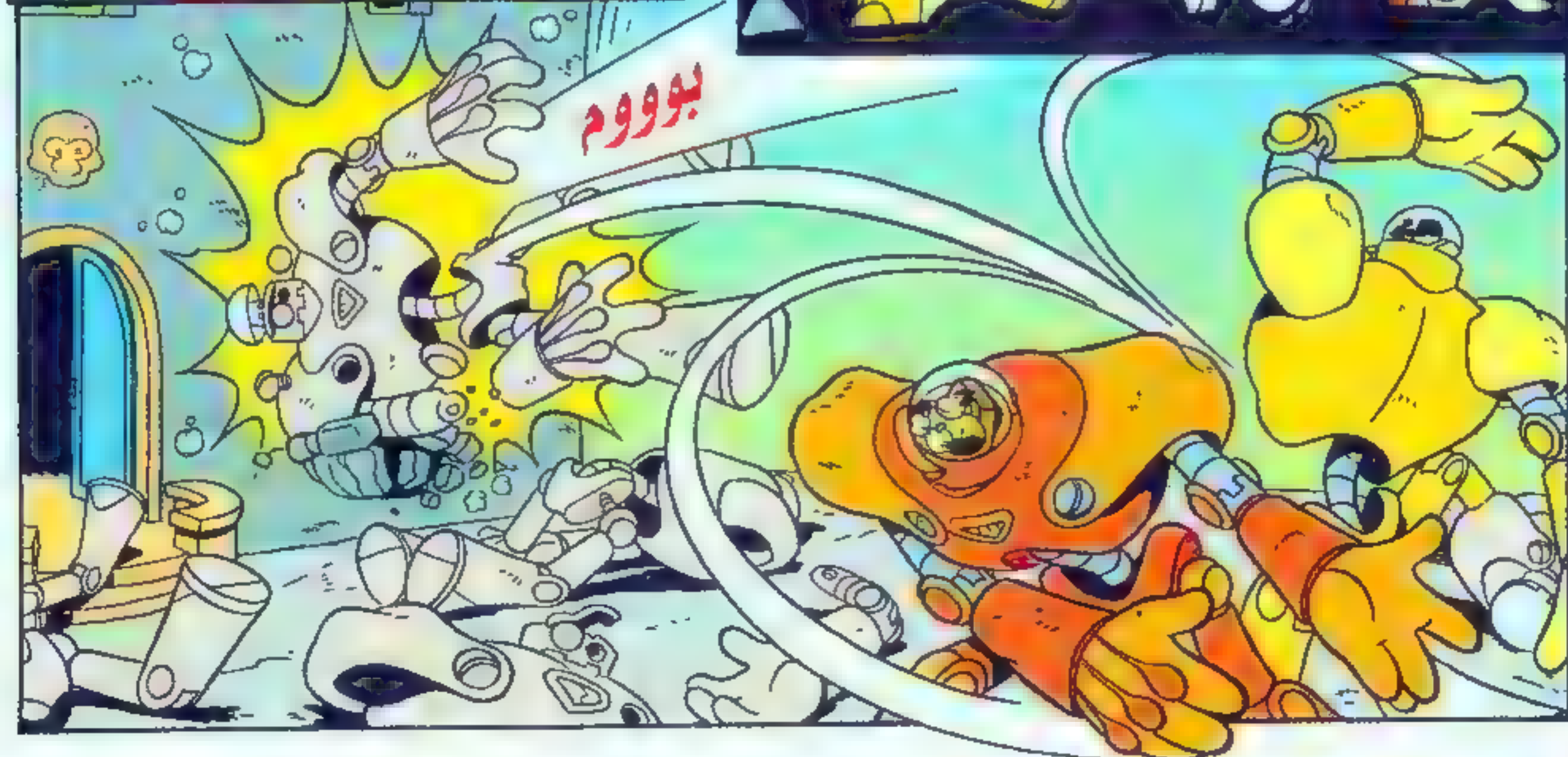
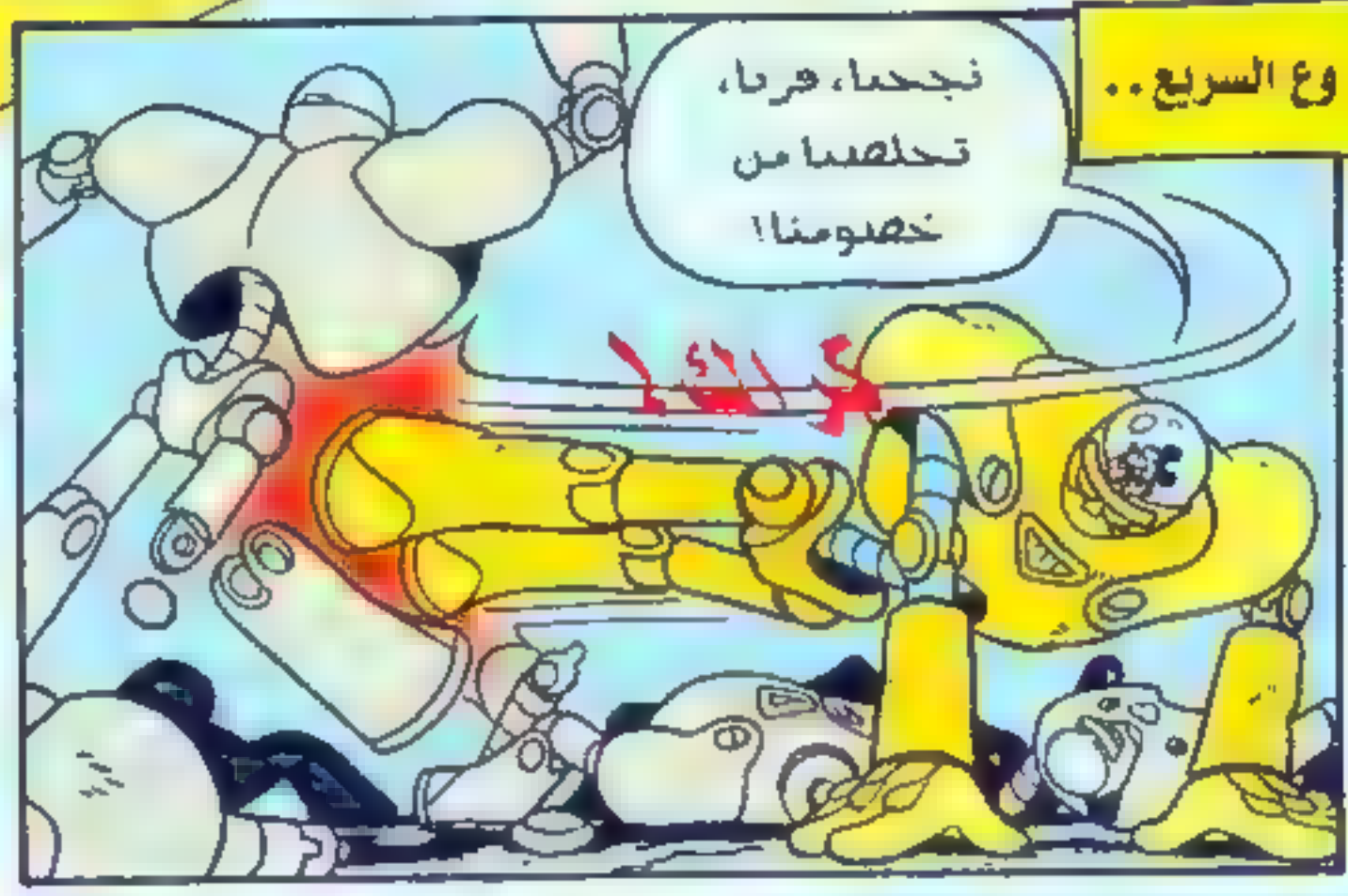
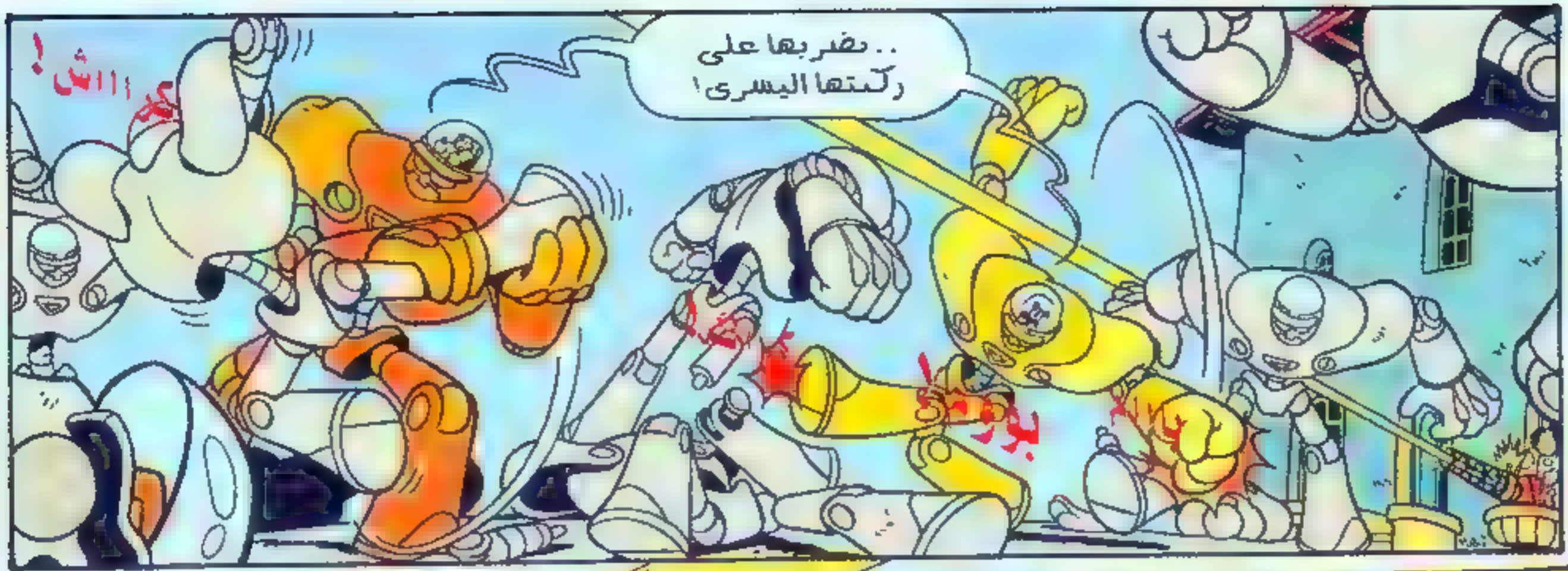


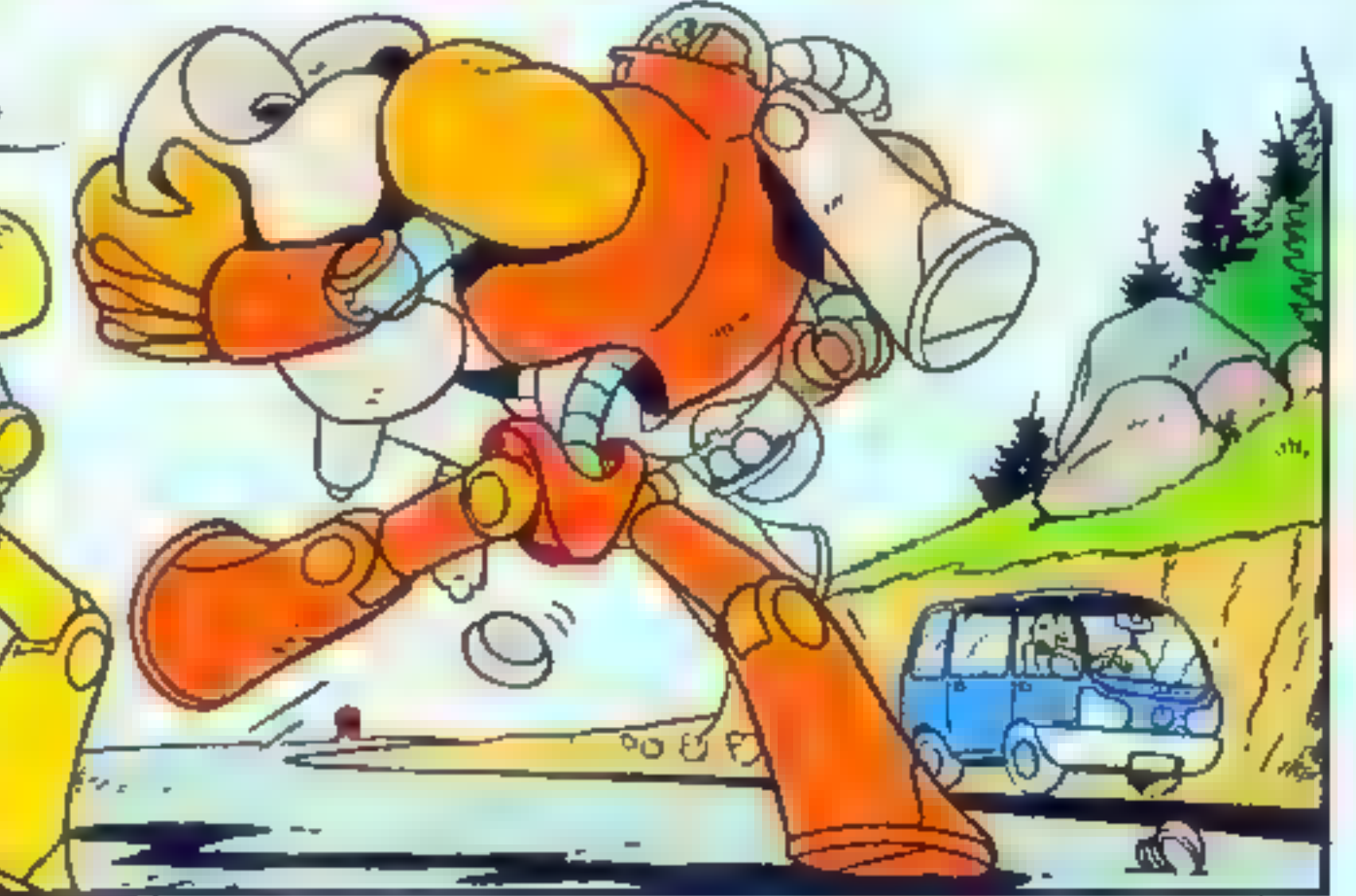
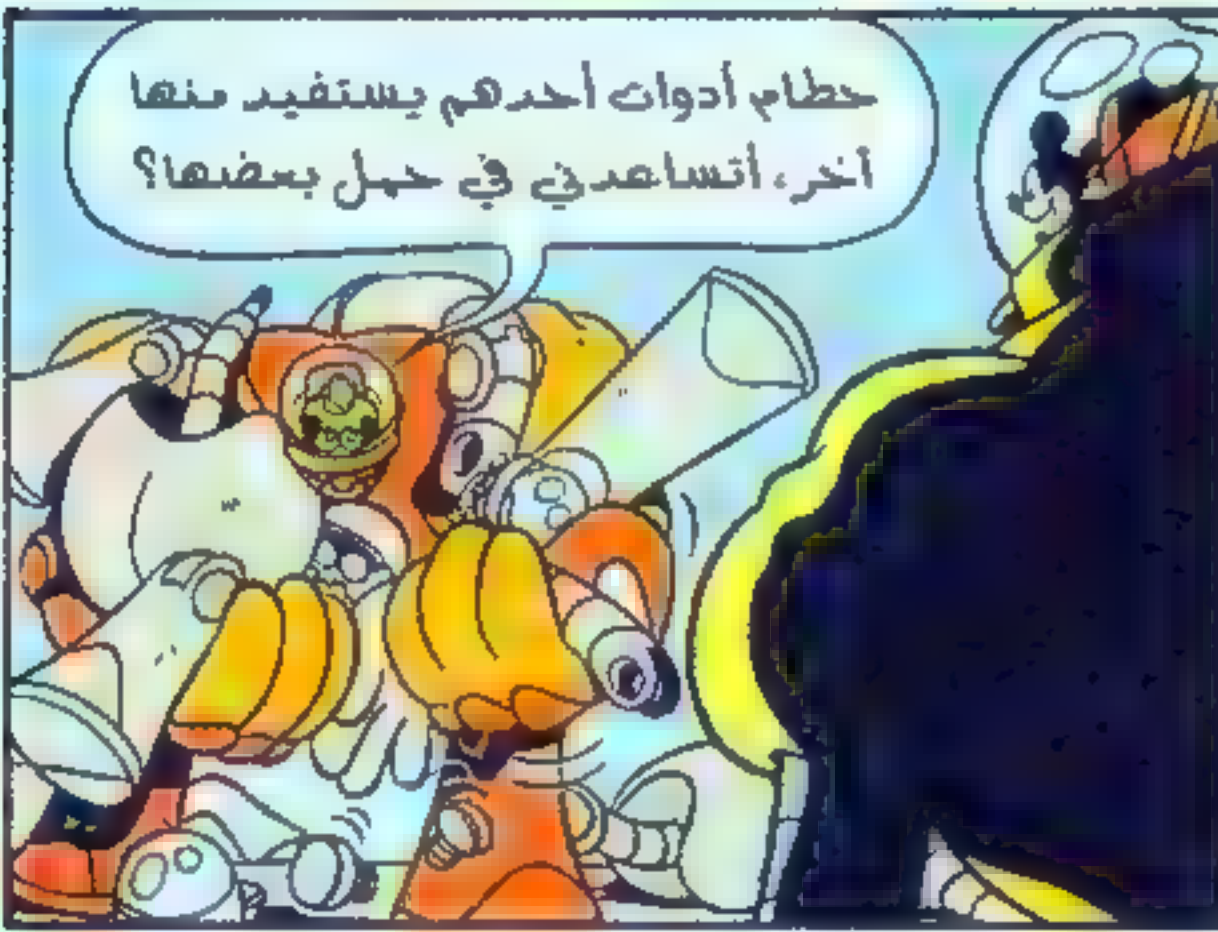












النهاية



«اللعبة»

اللعبة الأولى

ارم كرة تنس إلى الأعلى بأقصى قوتك، واسأل أحد أصدقائك أن يقيس الزمن الذي استغرقته الكرة لتعود إلى الأرض، واطلب منه أن يسجل النتائج، بعد أن تنتهوا من التجربة دققوا في النتائج التي حصلتم عليها.



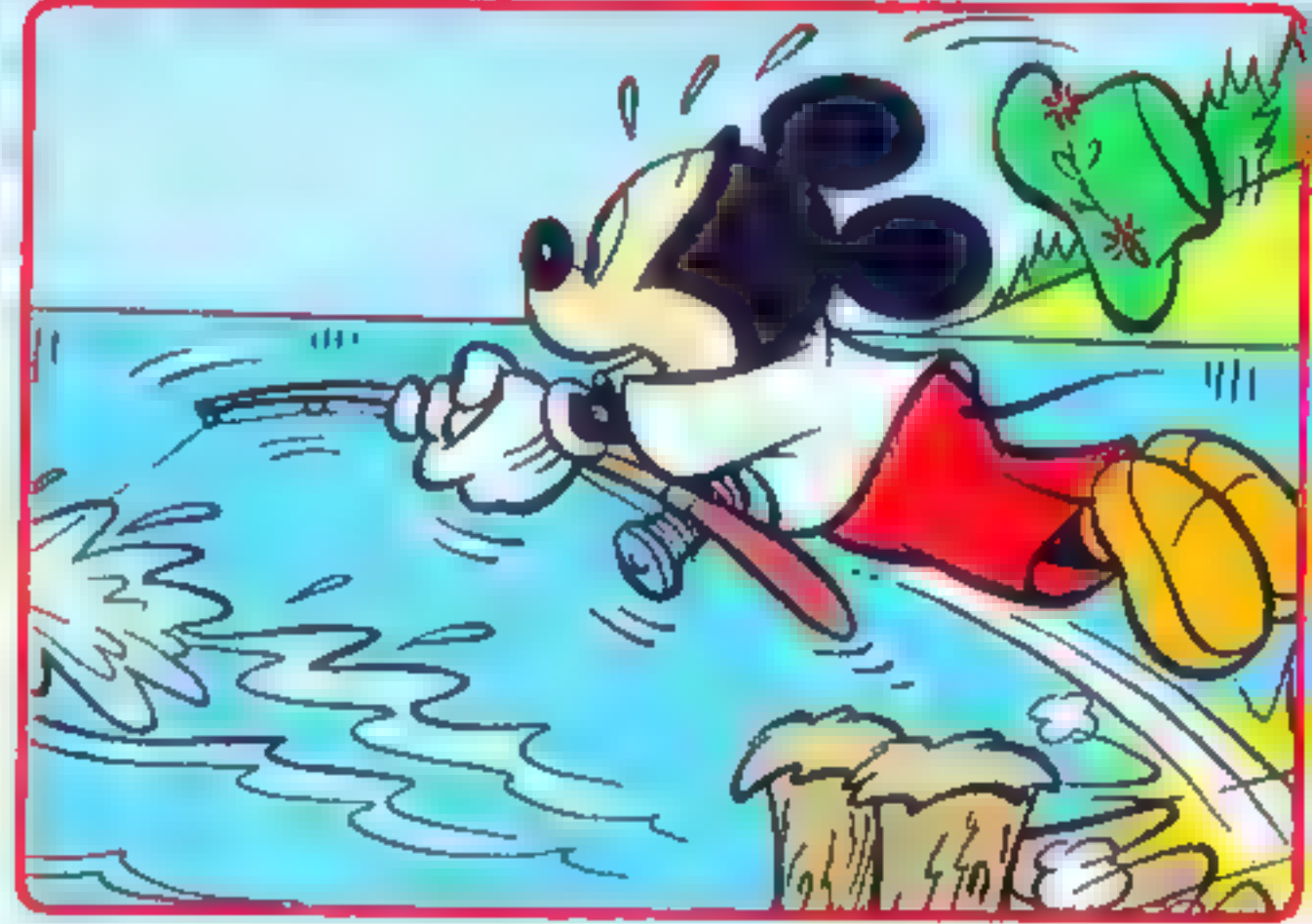
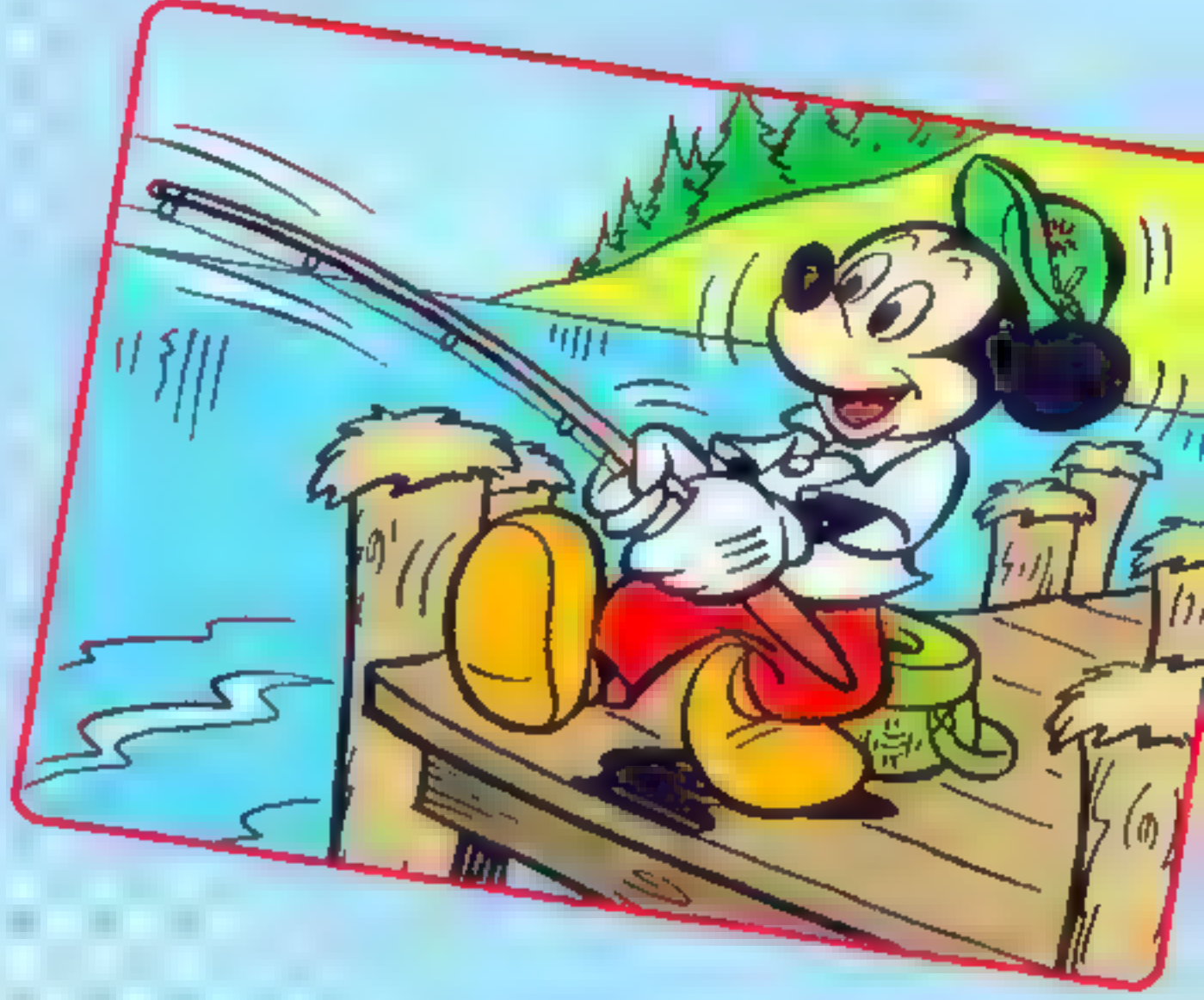
قطعت الكرة ٤٤ مرة تقريباً ٩ ثوان

قطعت الكرة ٣٣ مرة تقريباً ٥ ثوان

قطعت الكرة ٣٣ مرة تقريباً ٥ ثوان

قطعت الكرة ١٣ مرة تقريباً ٢ ثوان

قطعت الكرة ١٥ مرة تقريباً ثمانين ثانية



حادث من الخيال

ثلج أحمر!

في ١٤ أكتوبر من عام ١٧٥٥ بينما كان يتزلج أحد الأشخاص في النمسا فوجئ بتساقط ثلج لونه أحمر، ففرع وحسب أن شيئاً ما قد حدث له، لكن في الحقيقة أن ذلك الثلج الأحمر عبارة عن رمل أحمر حملته الرياح القادمة من الصحارى التي تبعد أكثر من ثلاثة آلاف كيلومتر ومن ثم سقط مع الثلج.



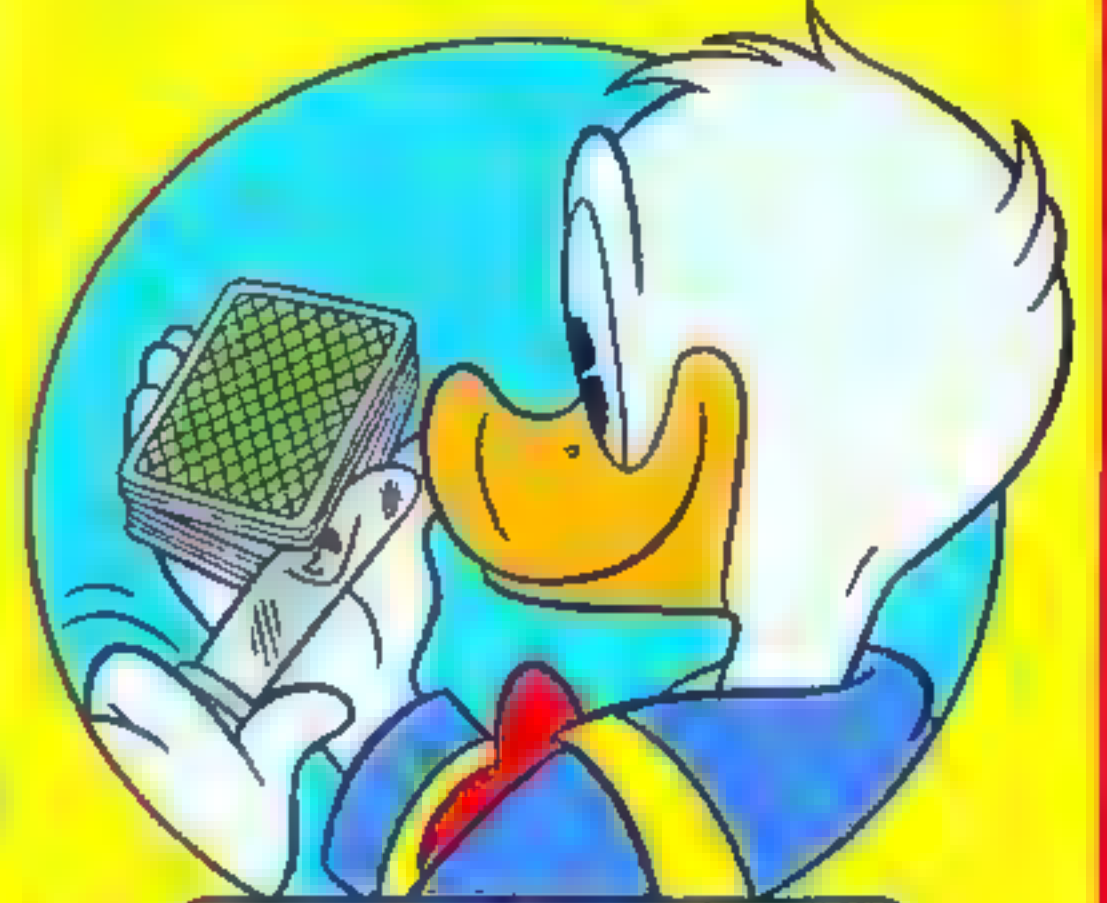
بيض أحمر... أزرق!

يصبح أحد الطيور البحرية الصغيرة جداً بيضاً ملوناً، من الخارج تكون البيضة عادية أما من الداخل فتتأرجح ألوان البياض بين الأحمر والأزرق!



ما هي الورقة؟

آخر صديقك أنك ستقطع ورق الشدة بواسطة
سكين الفأكة، واطلب من صاحبك أن يحزر الورقة
التي قطعها بالسكين، عندما يعجز عن معرفة
الورقة أخره أنك عرفتھا، لكن كيف فعلت هذا؟



عندما تهج السكين بين أوراق اللعب أرفع
المرء العلوي من الورق قليلاً فتتمكن من رؤية
الورقة على السكين وهكذا تعرفها

اضحك مع الرقبة الطويلة

اتعرف ماذا
يحصل حين
يلتقي قنفذ مع
زرافة؟

ستتكون أطول
عرشاة أسنان في
العالم!

هل تصاب الزرافة بالتهاب الحلق حين
تغطس قدميها في الماء البارد؟

نعم... لكن بعد أسبوعاً!

لماذا يحق الزرافة طويل
لهذه الدرجة؟

ليصل رأسها بحسدها!



أصحابي الرسامين ..

علمنا صديقنا الرسام أمير عجام في
الحلقات السابقة كيف نرسم وجوه
أصدقائنا سكان مدينة البط، لكنه من
الآن فصاعداً سيعلمنا الخطوات التي
نتبعها لرسم جسم الشخصية بأكملها .
واليوم سنتعلم من أمير كيف نرسم
بلوتو ..

مرسم مدينة البط



1



الخطوة الأولى: نرسم خطاً منحنياً يكون هو المسار الذي نعتد عليه في رسم وضعية الجسم، ونرسم في أعلاه دائرة الرأس.

2



الخطوة الثانية: نرسم الجسم ويكون عربضاً في منطقة الصدر ثم يضيق في الأسفل.

3



الخطوة الثالثة: نضيف إلى الوجه مقدم الأنف والفم والحاجبين والخطوط التي توضح مسار الأذنين، ونرسم الخطوط الأولية للأرجل مع الأقدام، ولا ننسى إضافة الذيل على المؤخرة.

4



الخطوة الرابعة: نضيف بعض الانحناءات لمقدم الأنف، ونرسم العينين في وسط الرأس. ثم نضج الطوق في رقبة بلوتو، وأخيراً نرسم الأرجل بالاعتناء على الخطوط الأولية التي رسمناها في الخطوة السابقة.

5



الخطوة الخامسة: نهو الخطوط الوهمية التي سهلت علينا رسم بلوتو، ونتمم المرحلة الأخيرة برسم بؤبؤي العينين وانحناءة على الظهر.

أرسلوا لنا رسوماتكم أيها الأصحاب حتى ننشرها لكم في مرسى مدينة البط



ميكى في مواجهة الأخطار



